Le Foyer international des étudiantes.

Numéro d'inventaire : 1979.28434
Type de document : image imprimée
Date de création : 1928
Collection : Le Figaro hebdomadaire
Description : gravures de presse d'après clichés photographiques article joint feuille de journal découpée bord g. déchiré traces de colle et ruban adhésif bord supérieur
Mesures : hauteur : 421 mm ; largeur : 293 mm
Notes : Série de 6 photographies avec légendes, illustrant un article consacré au nouveau Foyer International des Etudiantes au 93 boulevard Saint-Michel en plein Quartier latin. 1- Les chambres et la terrasse. 2- le solarium. 3- un des salons. 4- la salle de conférences et de théâtres [sic]. 5- la bibliothèque. 6- une chambre d'étudiante. gravures extraites du "Figaro hebdomadaire", 5 décembre 1928.
Mots-clés : Organisations et coopération internationales
Scènes scolaires à l'université et dans les grandes écoles
Filière : aucune
Niveau : aucun
Nom de la commune : Paris
Nom du département : Paris
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : 1
Commentaire pagination : page 9
ill.
Lieux : Paris, Paris

5-12-28 LE FIGARO HEBDOMADAIRE 9

Le Foyer International des Etudiantes

Offrir aux étudiantes le home confortable, lumineux et clair, dans lequel elles vivront dans une atmosphère morale, tel est le rêve, qu'en 1906, a réalisé une Américaine de grand cœur et de haute intelligence, Mme Whitney-Hoff.

Mais les locaux dans lesquels elle installa le Foyer International des Etudiantes étudiantes. A droite, un immense vestiaire, et, tout à côté, un petit salon d'attente aux fauteuils de cuir fauve. Une étudiante téléphone à l'une de ses amies. D'autres arrivent qui viennent prendre leur courrier dans des boites portant leurs noms.

Voici le « foyer » sur le manteau de la cheminée duquel sont inscrits trois mots d'administration. Aux étages, il y a cent chambres à la fois pareilles les unes aux autres : pareilles par un ameublement simple et charmant, différentes par la couleur et le dessin des tentures. A chaque étage, il y a plusieurs salles de bain.

Tout a été prévu par Mme Whitney-Hoff. L'étudiante a-t-elle besoin d'un livre Foyer International des Etudiantes est la maison-modèle des étudiantes.

Mais, direz-vous, il n'y a qu'une centaine de jeunes filles qui peuvent jouir des bienfaits de cette institution ? Non, car Mme Whitney-Hoff a créé un cercle international d'étudiantes dont la direction a été confiée à Mlle de Diétrich. Toute

LE FOYER INTERNATIONAL DES ETUDIANTES

De gauche à droite :
En haut : *Les chambres et la terrasse. Le solarium au 7e étage.*

Au centre : *Un des salons. La salle des conférences et de théâtres. La bibliothèque*
En bas : *Une chambre d'étudiante.*

urent bien vite suffisants, car l'œuvre ouvelle attirait un nombre, chaque jour, lus grand de jeunes filles venues de partout à Paris pour y faire leurs études. Mme Whitney-Hoff conçut donc le plan d'une maison nouvelle.

Le nouveau Foyer est aujourd'hui créé.

C'est au 93 du boulevard Saint-Michel, en plein Quartier Latin, à deux pas du Luxembourg, une maison toute blanche, d'architecture pratique. Le seuil est orné de deux grosses lanternes en fer forgé suspendues à des poternes.

Entrons. Dans le hall spacieux froidement décoré d'un marbre vert moucheté de blanc, mille commodités s'offrent aux enfermés dans un écusson : « Dieu. Aux Amis. Foyer » ; la salle à manger, lambrissée de bois sombre, éclairée par une nappe de lumière électrique tombant du plafond, où cinq cents jeunes filles pourront prendre leurs repas ; la salle des conférences, des concerts et des expositions.

Il y a deux sous-sols superposés comprenant, l'un les appareils de chauffage, les soutes à charbon, les transformateurs électriques, les incinérateurs ; l'autre, une cuisine, au gaz et à la vapeur, une chambre froide, une glacière et des installations d'hydrothérapie.

A l'entresol sont installés les bureaux ou d'un document ! Elle a à sa disposition une magnifique bibliothèque. Veut-elle s'isoler ? Il y a dans la maison des chambres « de méditation ». Veut-elle faire de la musique sans troubler le travail de ses compagnes ? Elle n'a qu'à se rendre dans la chambre de musique dont les murs sont garnis d'un revêtement spécial empêchant les sons de se propager dans les pièces voisines ? A-t-elle besoin de grand air ? L'un des escenseurs la conduira vite aux terrasses d'où elle aura une vue merveilleuse. Veut-elle enfin faire une cure de repos au soleil ? Un solarium est installé sur l'une des terrasses.

Tout cela est admirable. A notre avis, le étudiante peut, avec un versement annuel de 25 francs, être inscrite au Cercle. Et, pour cette minime cotisation, elle peut prendre ses repas au restaurant du Foyer, travailler à la bibliothèque, accéder aux salles de bain, aux chambres de repos, assister aux réunions, aux fêtes et aux soirées, suivre les cours et les conférences, recevoir ses amies, faire blanchir et repasser son linge.

Mme Whitney-Hoff apparait aux yeux des étudiantes, comme une fée bienfaisante, une fée maternelle.

Jules Laurent.

JANSEN
DÉCORATION - MEUBLES - ANTIQUITÉS
PARIS 4 et 9 Rue Royale
BUENOS-AIRES 538/54 Calle Florida
LE CAIRE 16 Rue Cmad-el-Dine

Roger & Gallet
PARFUMS POUDRES SAVONS
New York, 709, Sixth Avenue