

Les Deux goûters - La vache qui rit

Numéro d'inventaire : 1982.01468.14

Type de document : couverture de cahier

Date de création : 1950 (vers)

Description : Protège-cahier. Feuille de papier épais. Impression quadrichromie (rouge-bleu-N&B)+ photo N&B. Rabats cousus.

Mesures : hauteur : 245 mm ; largeur : 180 mm

Notes : Recto: Bande dessinée en 4 vignettes racontant une dinette réussie entre 3 fillettes, grâce à la Vache qui rit. Mention ms au crayon à papier: "cahier de coupe. Colette Benteyn. à Bâlines par Verneuil. Eure". Rabats: Publicité pour la Vache qui Rit en 8 vignettes (une grand-mère, un scout, un campeur, etc.) Verso: Publicité pour la Vache qui Rit (texte + reproduction photographique N&B d'une boîte).

Mots-clés : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 4

ill.

ill. en coul.

LES DEUX GOUTERS

Imagine-toi. J'avais Simone et Jeanne à goûter. Jeudi dernier. J'ai voulu briller, jouer à la parfaite cuisinière et leur préparer des beignets soufflés que maman fait si bien. Je n'étais pas très sûre de ma recette. J'ai renversé de la farine sur ma robe, de l'huile sur mes souliers...



2
Et j'ai mis à frire. En attendant que ce soit prêt, je me suis occupée de mes invitées. Tout d'un coup, ma chère, une odeur... J'ai couru à la cuisine — trop tard. Tout brûlé, carbonisé, noir, im mangeable... Simone m'a chiné, tu la connais...

3
Figure-toi que justement jeudi, j'avais aussi un goûter à la maison : Monique et Anne-Marie. Ça s'est très bien passé et nous nous sommes amusées comme des folles. A quatre heures, je suis allée chercher un plateau de délicieux petits sandwichs que j'avais préparés...



4
Ça leur a beaucoup plu. Elles se sont régaliées. J'en étais sûre d'avance, tu comprends, j'avais étendu sur du pain de mie, de la crème de gruyère VACHE QUI RIT. Tu sais comme Anne-Marie est difficile... Eh ! bien, c'est elle qui en a mangé le plus.

Tout le monde aime la VACHE QUI RIT, c'est fin, c'est frais, c'est bon. Et puis léger comme tout. Un vrai succès. Viens jeudi prochain, tu verras ?



LA
VACHE QUI RIT

Cahier de : Loupe

Appartenant à : Colette Benteyn
à Béline par Venetil
lauré

