

## Modèle d'écriture. Il y a de bonnes qualités.

**Numéro d'inventaire :** 1979.34839.2

**Auteur(s) :** D' Avignon

Thomson

**Type de document :** imprimé divers

**Période de création :** 1er quart 19e siècle

**Date de création :** 1800 (vers)

**Inscriptions :**

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Avignon (D')

**Description :** Calligraphie gravée.

**Mesures :** hauteur : 240 mm ; largeur : 360 mm

**Notes :** Signé en bas centre gauche "d'Avignon" et à droite "Thomson" Mention bordure supérieure droite n°15 Calligraphie identique à celle du n°3.4.02/34839 (1)

**Mots-clés :** Apprentissage et histoire de l'écriture

**Filière :** aucune

**Niveau :** aucun

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Commentaire pagination : 1 page

ill.

Il y a de bonnes qualités

qui découlent en défauts, quand elles sont naturelles, et d'autres qui ne sont jamais parfaites, quand elles sont acquises. Il faut, par exemple, que la raison nous rende ménagers de notre bien et de notre amitié.

Aa. A B B C C D E E F F  
G H I J K L L M M  
N O O O P P R R R S  
T T U U V V W W X X Y Y Z Z

Pourquoi faut-il que nous ayons assez de mémoire pour retenir jusqu'aux moindres particularités de ce qui nous est arrivé, et que nous n'en ayons pas assez pour nous rappeler combien de fois nous les avons racontées à la même personne? Morale.

d'Avignon

Thomson.



**Export articles**  
PDF sub-titles

---