

## Le Gymnase Triat.

**Numéro d'inventaire** : 1987.00388

**Auteur(s)** : Edouard Renard

Alfred Sargent

**Type de document** : image imprimée

**Période de création** : 3e quart 19e siècle

**Date de création** : 1856

**Collection** : Le Musée des Familles

**Description** : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 180 x 250

**Mesures** : hauteur : 150 mm ; largeur : 225 mm

**Notes** : Gymnase. Galeries en étage pour les spectateurs. Dans la salle, des haltérophiles s'entraînent et des familles discutent. Le gymnase Triat : Hyppolyte Triat fut le premier à concevoir le gymnase moderne. Né en 1813 à Bruxelles, il vint à Paris en 1850 pour y installer un établissement rue Montaigne. signatures dans la gravure : "Ed. Renard - Sargent Sc." Alfred Sargent (1828-?) : graveur sur bois. Il a travaillé pour de nombreux journaux. Renard (Edouard) : Peintre et aquarelliste (1802-1857)

**Mots-clés** : Éducation physique et sportive

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Commentaire pagination : page 32

ill.

