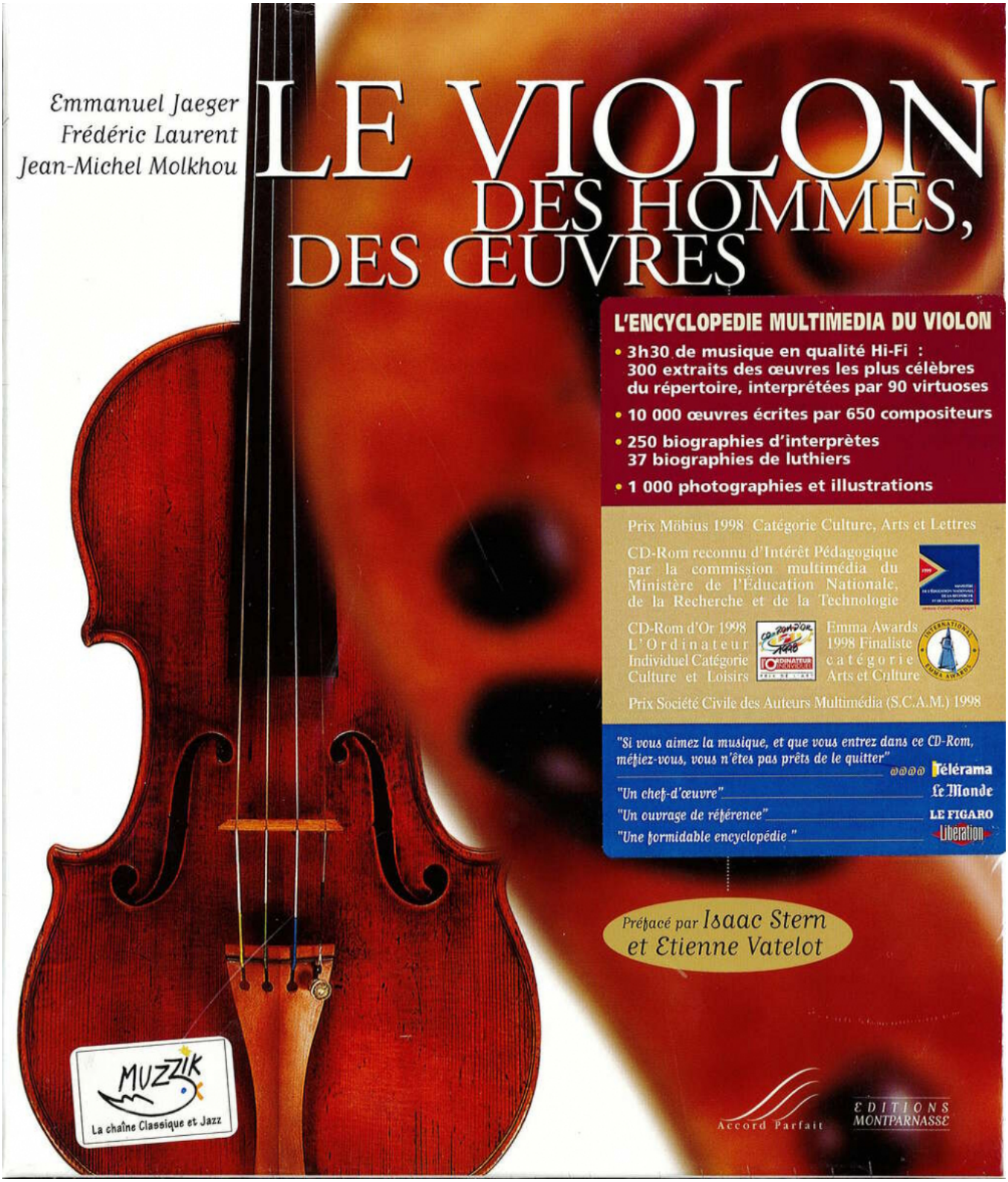
Le violon des hommes, des oeuvres

Numéro d'inventaire : 2015.20.121
Auteur(s) : Emmanuel Jaeger
Frédéric Laurent
Jean-Michel Molkhou
Type de document : document électronique sur support
Éditeur : Accord Parfait / éditions Montparnasse
Description : Un cédérom et son petit livret dépliant avec une fiche, le tout inséré dans un boîtier cartonné, sous plastique.
Mesures : hauteur : 23,4 cm ; largeur : 20 cm ; épaisseur : 3,5 cm
Notes : Préfacé par Isaac Stern et Etienne Vatelot. Prix Mobius 1998 Catégorie Culture, Arts et Lettres. "Reconnu d'intérêt pédagogique" par le Ministère de l'Education nationale, e la Recherche et de la Technologie 1999. CD-Rom d'Or 1998 L'Ordinateur individuel Catégorie Culture et Loisirs. Emma Awards 1998 Finaliste catégorie Arts et Culture. Prix Société Civile des Auteurs Multimédia (S.C.A.M.) 1998. L'Encyclopédie multimédia du violon: 3h30 de musique en qualité Hi-Fi (300 extraits des œuvres les plus célèbres du répertoire, interprétées par 90 virtuoses); 10 000 œuvres écrites par 650 compositeurs; 250 biographies d'interprètes et 37 biographies de luthiers; 1 000 photographies et illustrations.
Configuration minimale requise: PC Processeur Pentium ou Power PC 100 MHz ou plus, Windows 95 et Mac OS 7.1 et plus, 16 Mo Ram, écran milliers de couleurs, lecteur CD-ROM 4x.
La formalisation de la reconnaissance du caractère pédagogique de certains programmes informatiques s’est peu à peu mise en place au cours des années 1990 au sein du Ministère de l’Education nationale pour aboutir en août 1999 à l’établissement d’une note de service définissant les modalités de labellisation des logiciels "reconnus d'intérêt pédagogique" (RIP). Le Musée national de l’Education est dépositaire d’un fonds de logiciels présentant un intérêt pédagogique constitué dans les années 1990 et 2000 au sein de la Sous-direction des technologies de l’information et de la communication pour l’éducation (SDTICE) du Ministère de l’Education nationale.
Mots-clés : Musique, chant et danse
Autres descriptions : Langue : Français


Emmanuel Jaeger
Frédéric Laurent
Jean-Michel Molkhou
LE VIOLON
DES HOMMES,
DES ŒUVRES
L'ENCYCLOPEDIE MULTIMEDIA DU VIOLON
• 3h30 de musique en qualité Hi-Fi : 300 extraits des œuvres les plus célèbres du répertoire, interprétées par 90 virtuoses
• 10 000 œuvres écrites par 650 compositeurs
• 250 biographies d'interprètes 37 biographies de luthiers
• 1 000 photographies et illustrations
Prix Möbius 1998 Catégorie Culture, Arts et Lettres
CD-Rom reconnu d'Intérêt Pédagogique par la commission multimédia du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Recherche et de la Technologie
CD-Rom d'Or 1998 L'Ordinateur Individuel Catégorie Culture et Loisirs
Emma Awards 1998 Finaliste catégorie Arts et Culture
Prix Société Civile des Auteurs Multimédia (S.C.A.M.) 1998
"Si vous aimez la musique, et que vous entrez dans ce CD-Rom, méfiez-vous, vous n'êtes pas prêts de le quitter" Télérama
"Un chef-d'œuvre" Le Monde
"Un ouvrage de référence" LE FIGARO
"Une formidable encyclopédie" Libération
Préfacé par Isaac Stern et Etienne Vatelot
MUZZIK
La chaîne Classique et Jazz
Accord Parfait
ÉDITIONS MONTPARNASSE