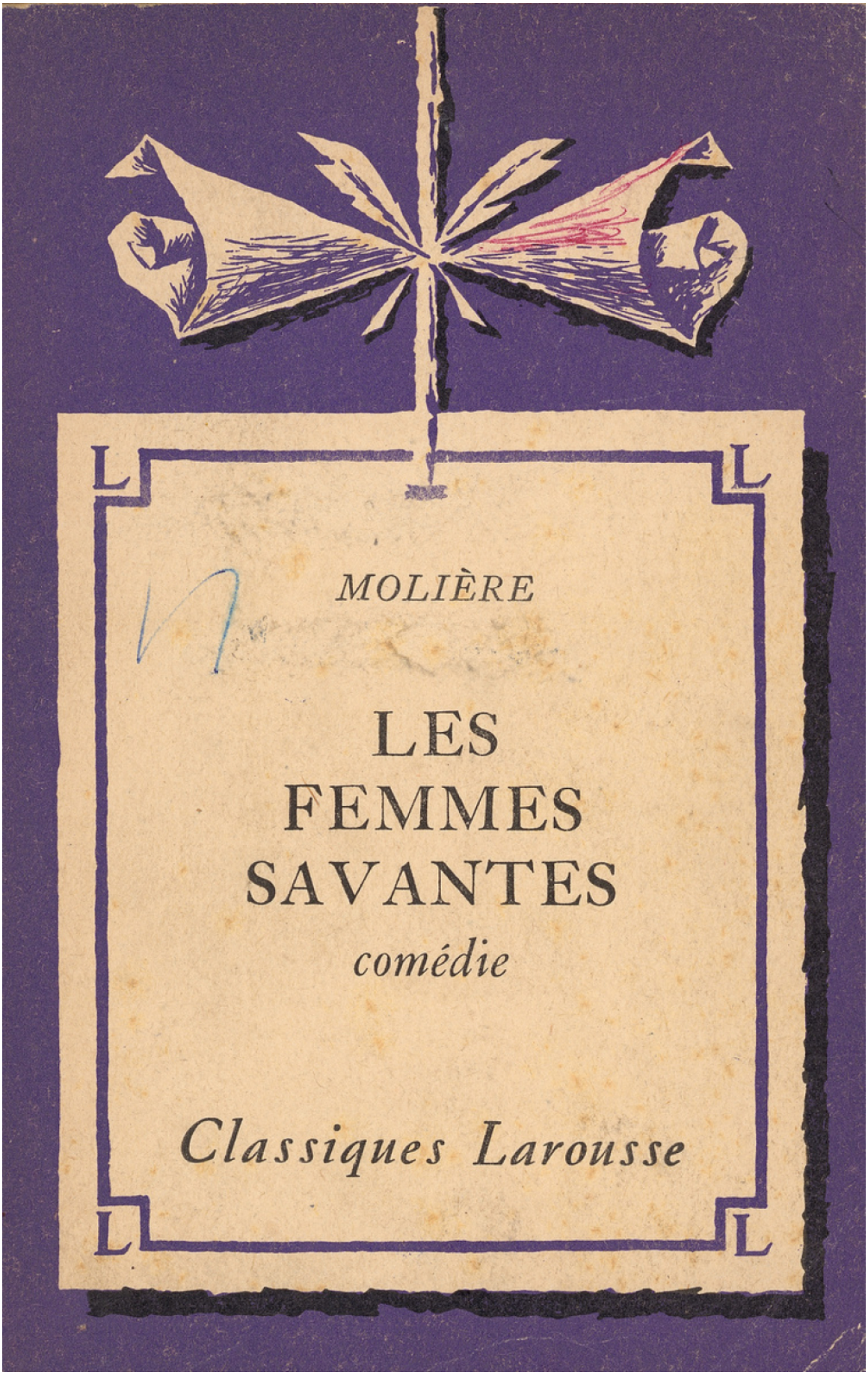
# Les femmes savantes. Comédie.

**ATTENTION** : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION
**Numéro d'inventaire** : 2009.13266
**Auteur(s)** : Léon Lejealle
Molière
Jean Lecomte
**Type de document** : livre scolaire
**Éditeur** : Larousse Librairie (17 rue du Montparnasse 114 boulevard Raspail 58 rue des Ecoles Paris)
**Mention d'édition** : nouvelle édition
**Imprimeur** : Larousse
**Collection** : Classiques Larousse
**Description** : Livre broché. Couv. mauve ill.
**Mesures** : hauteur : 170 mm ; largeur : 112 mm
**Notes** : Avec une notice biographique, une notice historique et littéraire, des notes explicatives, des jugements, un questionnaire et des sujets de devoirs par Jean Lecomte. Classiques Larousse fondée par Félix Guirand et dirigée par Léon Lejealle. 4eme tirage.
**Mots-clés** : Littérature française
Anthologies et éditions classiques
**Filière** : Post-élémentaire
**Niveau** : Post-élémentaire
**Autres descriptions** : Langue : Français
Nombre de pages : 138
Mention d'illustration
ill.
Sommaire : Table des matières


MOLIÈRE
LES
FEMMES
SAVANTES
comédie
Classiques Larousse

Phot. Larousse.

FRONTISPICE DE L'ÉDITION DE 1682

CLASSIQUES LAROUSSE

Fondés par
FÉLIX GUIRAND
Agrégé des Lettres

Dirigés par
LÉON LEJEALLE
Agrégé des Lettres

MOLIÈRE

# LES FEMMES SAVANTES

*comédie*

avec une Notice biographique, une Notice historique et littéraire, des Notes explicatives, des Jugements, un Questionnaire et des Sujets de devoirs,

par

JEAN LECOMTE

Professeur agrégé au Lycée Voltaire
Docteur ès Lettres

*NOUVELLE ÉDITION*

LIBRAIRIE LAROUSSE • PARIS VI
17, rue du Montparnasse, et boulevard Raspail, 114
Succursale : 58, rue des Écoles (Sorbonne)

# MOLIÈRE ET SON TEMPS

| | VIE ET ŒUVRE DE MOLIÈRE | LE MOUVEMENT INTELLECTUEL ET ARTISTIQUE | LES ÉVÉNEMENTS POLITIQUES |
|---|---|---|---|
| 1622 | Baptême à Paris de J.-B. Poquelin (15 janvier). | Succès dramatiques d'Alarcon, de Tirso de Molina en Espagne. | Paix de Montpellier, mettant fin à la guerre de Religion en Béarn. |
| 1639 | Quitte le collège de Clermont, où il a fait ses études. | Maynard : *Odes*. Tragi-comédies de Boisrobert et de Scudéry. Naissance de Racine. | La guerre contre l'Espagne et les Impériaux, commencée en 1635, se poursuit. |
| 1642 | Obtient ses licences en droit. | Corneille : *la Mort de Pompée* (décembre). Du Ryer : *Esther*. | Prise de Perpignan. Mort de Richelieu (4 décembre). |
| 1643 | Collabore à la fondation de l'Illustre-Théâtre avec Madeleine Béjart. | Corneille : *le Menteur*. Ouverture des petites écoles de Port-Royal-des-Champs. Arrivée à Paris de Lully. | Mort de Louis XIII (14 mai). Victoire de Rocroi (19 mai). Défaite française en Aragon. |
| 1645 | Faillite de l'Illustre-Théâtre. | Rotrou : *Saint Genest*. Corneille : *Théodore, vierge et martyre*. | Victoire française de Nordlingen sur les Impériaux (3 août). |
| 1646 | Reprend place avec Madeleine Béjart dans une troupe protégée par le duc d'Épernon. Va en province. | Cyrano de Bergerac : *le Pédant joué*. Saint-Amant : *Poésies*. | Prise de Dunkerque. |
| 1650 | Prend la direction de la troupe, protégée désormais par le prince de Conti. | Saint-Évremond : la comédie des *Académistes*. Mort de Descartes. | Troubles de la Fronde : victoire provisoire de Mazarin sur Condé et les princes. |
| 1655 | Représentation à Lyon de *l'Étourdi*. | Pascal se retire à Port-Royal-des-Champs (janvier). Racine entre à l'école des Granges de Port-Royal. | Négociations avec Cromwell pour obtenir l'alliance anglaise contre l'Espagne. |
| 1658 | Arrive à Paris avec sa troupe, qui devient la troupe de Monsieur et occupe la salle du Petit-Bourbon. | Dorimon : *le Festin de pierre*. | Victoire des Dunes sur les Espagnols. Mort d'Olivier Cromwell. |
| 1659 | Représentation triomphale des *Précieuses ridicules*. | Villiers : *le Festin de pierre*. Retour de Corneille au théâtre avec *Œdipe*. | Paix des Pyrénées : l'Espagne cède l'Artois et le Roussillon à la France. |
| 1660 | *Sganarelle ou le Cocu imaginaire*. | Quinault : *Stratonice* (tragédie). Bossuet prêche le carême aux Minimes. | Mariage de Louis XIV et de Marie-Thérèse. Restauration des Stuarts. |
| 1661 | Passe au Palais-Royal. *Don Garcie de Navarre*. *L'École des maris*. *Les Fâcheux*. | La Fontaine : *Élégie aux nymphes de Vaux*. | Mort de Mazarin (8 mars). Arrestation de Fouquet (5 septembre). |
| 1662 | Se marie avec Armande Béjart. *L'École des femmes*. | Corneille : *Sertorius*. La Rochefoucauld : *Mémoires*. Mort de Pascal (19 août). Fondation de la manufacture des Gobelins. | Michel Le Tellier, Colbert et Hugues de Lionne deviennent ministres de Louis XIV. |
| 1663 | Querelle de *l'École des femmes*. | Corneille : *Sophonisbe*. Racine : ode *Sur la convalescence du Roi*. | Invasion de l'Autriche par les Turcs. |
| 1664 | *Le Mariage forcé*. Interdiction du premier *Tartuffe*. | Racine : *la Thébaïde ou les Frères ennemis*. | Condamnation de Fouquet, après un procès de quatre ans. |
| 1665 | *Dom Juan*. *L'Amour médecin*. | La Fontaine : *Contes et Nouvelles*. Mort du peintre N. Poussin. | Peste de Londres. |
| 1666 | *Le Misanthrope*. *Le Médecin malgré lui*. | Boileau : *Satires* (I à VI). Furetière : *le Roman bourgeois*. Fondation de l'Académie des sciences. | Alliance franco-hollandaise contre l'Angleterre. Mort d'Anne d'Autriche. Incendie de Londres. |
| 1667 | *Mélicerte*. *La Pastorale comique*. *Le Sicilien*. Deuxième interdiction du *Tartuffe*. | Corneille : *Attila*. Racine : *Andromaque*. Milton : *le Paradis perdu*. Naissance de Swift. | Conquête de la Flandre par les troupes françaises (guerre de Dévolution). |
| 1668 | *Amphitryon*. *George Dandin*. *L'Avare*. | La Fontaine : *Fables* (livres I à VI). Racine : *les Plaideurs*. Mort du peintre Mignard. | Fin de la guerre de Dévolution : traités de Saint-Germain et d'Aix-la-Chapelle. Annexion de la Flandre. |
| 1669 | Représentation du *Tartuffe*. *Monsieur de Pourceaugnac*. | Racine : *Britannicus*. Th. Corneille : *la Mort d'Annibal*. Bossuet : *Oraison funèbre d'Henriette de France*. | |
| 1670 | *Les Amants magnifiques*. *Le Bourgeois gentilhomme*. | Racine : *Bérénice*. Corneille : *Tite et Bérénice*. Édition des *Pensées* de Pascal. Mariotte découvre la loi des gaz. | Mort de Madame. Les Etats de Hollande nomment Guillaume d'Orange capitaine général. |
| 1671 | *Psyché*. *Les Fourberies de Scapin*. *La Comtesse d'Escarbagnas*. | Débuts de la correspondance de Mme de Sévigné avec Mme de Grignan. | Louis XIV prépare la guerre contre la Hollande. |
| 1672 | *Les Femmes savantes*. | Racine : *Bajazet*. Th. Corneille : *Ariane*. P. Corneille : *Pulchérie*. | Déclaration de guerre à la Hollande. Passage du Rhin (juin). |
| 1673 | *Le Malade imaginaire*. Mort de Molière (17 février). | Racine : *Mithridate*. Séjour de Leibniz à Paris. Premier grand opéra de Lully : *Cadmus et Hermione*. | Conquête de la Hollande. Prise de Maestricht (29 juin). |