

# **Cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales.**

## **Classe de 5e des Lycées, Collèges d'Enseignement Général, Collèges d'Enseignement Secondaire et Classes facultatives.**

**ATTENTION :** CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

**Numéro d'inventaire :** 2007.00091

**Auteur(s) :** Claude Voirpy

Yvette Voirpy

**Type de document :** livre scolaire

**Éditeur :** Lemoine (Henry) (17, rue Pigalle Paris IX Paris)

**Date de création :** 1964

**Collection :** R. Cornet et M. Fleurant

**Description :** Livret broché. Couverture cartonnée souple illustrée en couleurs (miniature tirée du "Livre des propriétés des choses" de Barthélemy de Glanville). 5 fiches documentaires vierges encartés en fin d'ouvrage.

**Mesures :** hauteur : 270 mm ; largeur : 210 mm

**Notes :** Cahier établi en relation avec "Le solfège vocal", "Le solfège par les textes", "Les iconographies musicales", "L'initiation à la dictée musicale" et "Le moniteur musical" de Cornet (R.) et Fleurant (M.) 3 parties : révision et compléments du programme de 6e, la musique au Moyen-Âge et à la Renaissance, cahier de musique personnel (portées vierges, pages pour prendre des notes).

**Mots-clés :** Musique, chant et danse

**Filière :** Lycée et collège classique et moderne

**Niveau :** 5ème

**Autres descriptions :** Langue : Français

Nombre de pages : 79

ill.

Sommaire : Avant-propos, table des matières

C. et Y. VOIRPY

# cahier d'histoire de la musique et d'activités musicales

5<sup>e</sup>

COLLECTION R. CORNET ET M. FLEURANT



ÉDITIONS HENRY LEMOINE  
PARIS