

---

**Tableau mural. Rémi et Aline. Niveau 2. N°5 : ac, oc, ic, uc, as, os, is, us / N°6 : al, ol, il, ul, oul, eul, oil.**

**Numéro d'inventaire** : 1978.01833.3

**Auteur(s)** : Raylambert

**Type de document** : planche didactique

**Éditeur** : M.D.I (13, boulevard Victor Hugo Saint-Germain-en-Laye)

**Imprimeur** : Lang (Georges)

**Date de création** : 1955 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Raylambert

**Description** : Papier épais illustré en couleur recto-verso.

**Mesures** : hauteur : 680 mm ; largeur : 910 mm

**Notes** : Planche recto-verso appartenant à un ensemble de 24 tableaux sur l'apprentissage des lettres et de leur son.

**Mots-clés** : Apprentissage du français : filières élémentaires

**Filière** : École primaire élémentaire

**Niveau** : Cours préparatoire-Cours élémentaire

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill. en coul.



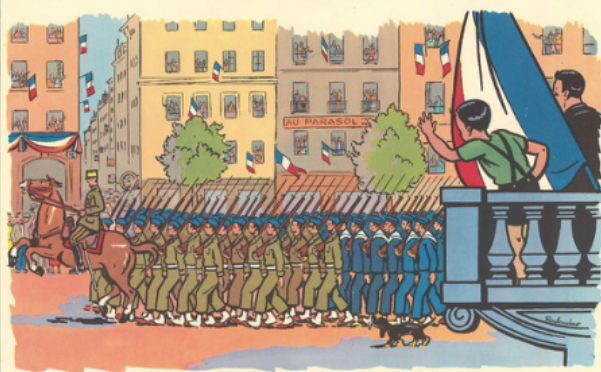
ac, oc, ic, uc, as, os, is, us

un sac	un as
un soc	un os
un pic	une vis
l'ami luc	un lustre

sur le lac

aline porte au facteur une carte postale -  
elle flâne sur le bord du lac et regarde  
victor et gus tave grim pant dans le bac  
du père pas calou - la promena de sera courte  
car le bac heurte un roc et bascule sous  
la cascade - plic ! ploc ! sous le choc rude  
les las cars coulent à pic - ils accostent,  
le costume ruisse lant - ils seront punis !

le bac dérive à la cascade et bascule



al, ol, il, ul, oul, eul, oil

le **bal**                      un **fil**  
 le **bol**                      le **calcul**  
          **raoul**                      **seul**  
 le **poil** de tobi

à la revue - du balcon de l'ami pas cal, ra oul  
 regarde dé fi ler les sol dats con duits par  
 la fan fa re - voilà un a mi ral avec ses pal mes  
 dorées, puis un ca po ral - le ma ré chal passe -  
 son che val se cabre, fra ppe le sol de ses  
 sabots noirs - cul bu te ra-t-il ? la bride ser re  
 le col de l'a ni mal, l'éperon le calme - ra oul  
 voit les cols bleus des marins de l'ar se nal -

*raoul regarde les marins et les soldats de l'arsenal*