

# Ambroise Thomas, directeur du Conservatoire national de musique - Galerie Contemporaine n°10

**Numéro d'inventaire** : 1979.11922.10

**Auteur(s)** : Nadar

Rougeron-Vignerot

**Type de document** : couverture de cahier

**Éditeur** : Gompel Frères (Paris)

**Imprimeur** : Crété (Éd.)

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1895 (vers)

**Collection** : Galerie Contemporaine ; 10

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : Nadar

**Description** : Papier épais beige et photo N&B dans un cadre floral gravé en N&B.

**Mesures** : hauteur : 220 mm ; largeur : 170 mm

**Notes** : Recto: portrait en pied de face. Verso: Biographie anonyme en 2 colonnes [Ambroise Thomas (1811-1896)]

**Mots-clés** : Protège-cahiers, couvertures de cahiers

Histoire de l'Art

**Filière** : Élémentaire

**Niveau** : non précisée

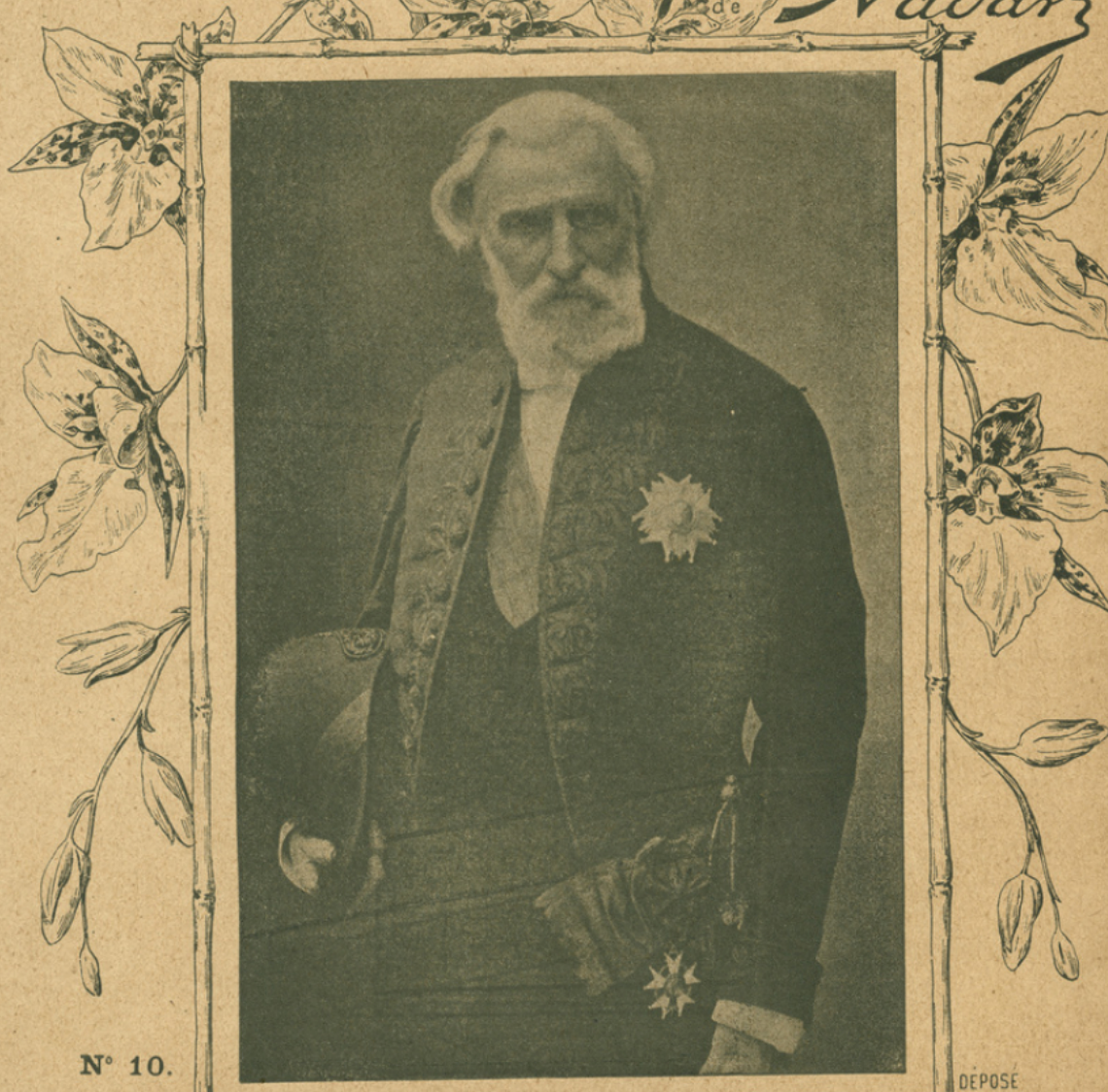
**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 2

ill.

# Galerie Contemporaine

de Nadar



N° 10.

DÉPOSÉ

AMBROISE THOMAS, directeur du Conservatoire national de musique.

GOMPEL FRERES EDITIONS PARIS

Cahier \_\_\_\_\_  
Appartenant \_\_\_\_\_