
Cahier journalier

Numéro d'inventaire : 2015.8.287

Auteur(s) : Madeleine Brielles

Type de document : travail d'élève

Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création : 1946 (entre) / 1947 (et)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu de marque "Flambeau". Couv. de couleur verte dont le dos est renforcé par un liseret plastifié en couleur noire, couv. décorée d'une illustration représentant un flambeau orné de motifs floraux et de guirlandes de fleurs. Réglure Seyès. Ecriture à l'encre noire et violette ; corrections au crayon à papier ; notes, remarques et corrections de l'enseignant à l'encre rouge. Quelques dessins et figures géométriques fait(e)s à l'encre, au crayon de papier et aux crayons de couleur.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : Orthographe ("Le charme de l'automne" par Louis de Robert, "Une averse", "Toussaint", "Un potager", "La découverte des beautés de la nature", "Les bruits de la maison" par Georges Duhamel, "L'essor de la Hollande à partir de 1605" par Eugène Fromentin, "Le Noël du petit pauvre"). Questions sur le texte, Grammaire. Composition française ("L'automne est arrivé. A quel signe le reconnaissez-vous ? Cette saison vous plaît-elle ? Si non, pourquoi ne l'aimez-vous pas ?" ; "Au cours d'une promenade la pluie vous a surpris ; dites tout ce que vous avez observé, les sensations que vous avez éprouvés, vos réflexions" ; "A l'occasion de la Toussaint vous avez fait une visite au cimetière de votre ville ou votre village. Décrivez-le, aspect des tombes, groupes recueillis. dites l'impression ressentie et faites nous part de vos réflexions personnelles" ; "La vie est belle disent les uns. D'autres au contraire, la trouvent lourde et pénible. A une amie qui vous avouerait que la vie lui pèse à certaines heures, qu'elle lui paraît vide de sens. Que répondrez-vous ?" ; "Posée sur les chenets, la bûche brûle en chantonnant... Vous supposerez qu'elle raconte son histoire : la vie en forêt, les oiseaux, les feuilles, les rêves qu'elle formait. Comme elle regrette de disparaître, vous lui répondez ?" ; "La Flèche vient d'être chassé par Harpagon. A l'office, il rencontre Maître Jacques à qui il conte l'aventure. Faites le parler."). Littérature. Latin. Anglais. Espagnol. Histoire. Géographie (croquis des îles britanniques x 2, au crayon de papier, à l'encre et aux crayons de couleurs). Mathématiques. Arithmétiques, Algèbre. Géométrie (avec figures, faites au crayon à papier). Sciences naturelles (Géologie). Instruction religieuse (maximes) ; "La grâce", "Les Dons". Morale. Dessin (rosace) au crayon de papier et aux crayons de couleurs.

Mots-clés : Cahiers journaliers, mensuels et de roulement de l'enseignement élémentaire
Plusieurs matières scientifiques ou techniques mélangées

Filière : Classes élémentaires des lycées et collèges

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 98 p.

Langue : français

couv. ill.

† Madeleine Brielles

Lundi 7 Octobre 1.946

Prener son chapelet, c'est effeuiller des roses
devant Marie.

Orthographe

Le charme de l'automne.

Quel est cet enchantement ? Quel
doigt magique a touché toutes choses ? Ah !
c'est toi, cher automne, mon vieil ami
qui as fait signe aux oiseaux de se taire
pour jouer en mineur ta divine symphonie.

Charme indissoluble de ces heures
muettes, amitié de l'air, anesthésie ?!

Je suis comme plongé dans d'un bain de
silence. On dirait que tout un peuple
retient sa respiration pour contempler ce
beau désastre, cette féerie, cette merveille.

Que j'aime ces journées émouvantes,
déchirantes, parce qu'elles ^{sont} comptées, parce
qu'elles annoncent que quelque chose d'ado-
rable va finir ; saison de la métamorphose.