## The village school

Numéro d'inventaire: 1996.02253

Auteur(s): Thomas Webster

Herbert Bourne

Type de document : image imprimée

Éditeur : Virtue & Co.

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1970 (vers)

Inscriptions:

• lieu d'édition inscrit : Londres

Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie

**Description**: Gravure de reproduction.

**Mesures**: hauteur: 14,2 cm; largeur: 25,4 cm (dimensions de la gravure)

hauteur: 23,7 cm; largeur: 32,4 cm (dimensions de la feuille)

**Notes** : Estampe identique à celle du N° 1979.04109. Webster (Thomas) : Peintre d'histoire, de genre, de portraits, auqarelliste, graveur, dessinateur britannique (1800-1886). Bourne

(Herbert): Graveur britannique (1820-1885).

Mots-clés: Punitions

Scènes scolaires dans les écoles primaires mixtes et EPS

Enseignement à l'étranger (sauf anciennes colonies)

Filière : Élémentaire Niveau : Élémentaire

**Historique** : Gravure représentant une "Dame schools", ce sont les premières écoles primaires privées en Angleterre. Il s'agissait de femmes (Dame) qui enseignaient chez elles les bases de la lecture, du calcul, de l'écriture.

**Représentations**: instruction, lecture, punition / Dans une école rurale, la maîtresse à gauche assise à une table la baguette à la main vient de corriger un élève. Les élèves attendent chacun leur tours afin de réciter leur leçon, on peut remarquer quelques visages inquiets. Endessous du tr. c.: "T. Webster R. A. Painter"; "H. Bourne Engraver".

Autres descriptions : Langue : Anglais

ill.





LONDON, VIRTUE & C