
Nouvelles réflexions de M. Rameau. Sur sa Démonstration du Principe de l'Harmonie, Servant de base à tout l'Art Musical théorique et pratique.

Numéro d'inventaire : 2004.00623.3

Auteur(s) : Jean-Philippe Rameau

Type de document : livre

Éditeur : Durand et Pissot (Paris)

Mention d'édition : 1ères édition

Imprimeur : Chardon (J.)

Période de création : 3e quart 18e siècle

Date de création : 1752

Description : 3 ouvrages dans même reliure. In-8°. Plein veau marbré, tranche rouge, dos lisse, trace d'étiquette sur dos sup. Gardes marbrées "à la coquille". Tampon "école normale de Chartres".

Mesures : hauteur : 195 mm ; largeur : 127 mm

Notes : Attention : 3 ouvrages sous la même reliure. "Chez Durand, rue Saint Jacques, au Griffon. et Pissot, Quay des Augustins, à la Sagesse. Avec Approbation & Privilège du Roy." 2 p. de préface et 2 pages de "Privilège et errata".

Mots-clés : Musique, chant et danse

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 2-85