Le Loup devenu berger (Fable de La Fontaine).

Numéro d'inventaire : 1981.00037.56 Type de document : image imprimée

Éditeur : Pellerin (Epinal)
Imprimeur : Pellerin, Epinal

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1890 (vers)

Inscriptions:

• nom d'illustrateur inscrit : Anonyme

• numéro : 3059

Description : Planche de 6 images en couleurs légendées.

Mesures: hauteur: 400 mm; largeur: 292 mm

Notes : Thème : Mensonge et malhonnêteté sont souvent signés et démasqués. "Offert par

The Sport, 17 Boulevard Montmartre Paris".

Mots-clés : Images d'Epinal Anthologies et éditions classiques

Filière : aucune Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN

LE LOUP DEVENU BERGER

IMAGERIE D'ÉPIKAL, Nº3059



Un loup, qui commençait d'avoir petite part Aux Brebis de son voisinage, Crut qu'il fallait s'aider de la peau du Renard, Et faire un nouveau personnage.



Il s'habille en berger, endosse un hoqueton, Fait sa houlette d'un bâton, Sans oublier la cornemuse. Pour pousser jusqu'au bout la ruse, Il aurait volontiers écrit sur son chapeau : « C'est moi qui suis Guillot, berger de ce troupeau. »



Sa personne étant ainsi faite, Et ses pieds de devant posés sur sa houlette, Guillot le sycophante approche doucement. Guillot, le vrai Guillot, étendu sur l'herbette, Dormait alors profondément; Son chien dormait aussi, comme aussi sa musette. La plupart des Brebis dormaient pareillement.



L'hypocrite les laissa faire;

Et, pour pouvoir mener vers son fort les Brebis, Il voulut ajouter la parole aux habits,



Il ne put du pasteur contrefaire la voix; Le ton dont il parla fit retentir les bois, Et découvrit tout le mystère. Chacun se réveille à ce son, Les Brebis, le Chien, le Garçon



Le pauvre Loup dans cet esclandre, Empêché par son hoqueton, Ne put ni fuir, ni se défendre.

Toujours par quelque endroit fourbes se laissent prendre. Quiconque est Loup agisse en Loup; C'est le plus certain de beaucoup.

OFFERT PAR THE SPORT BOULEVARD MONTMARTRE