

Récits enfantins à l'usage des écoles et des salles d'asile. Les petits écoliers.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1977.03806

Auteur(s) : Pauline Forney
A.-F. Cuir

Type de document : publication jeunesse

Éditeur : Hachette et Cie librairie (79, bd Saint-Germain, Paris Paris)

Imprimeur : Lahure, Paris

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1874

Inscriptions :

- gravure : Gravures in texte : nombreuses scènes enfantines
- ex-praemio : Fer d'institution au plat sup. : "Ville de Paris" + ex praemio inscription
manuscrite à l'encre noire : "Hélène de Brossard, 1er prix, Vaugirard, 19/08/1875"

Description : Couverture de percaline bleue, cadres en creux et cadres dorés contenant, au plat sup., un fer doré avec devise et blason surmonté de la mention "Ville de Paris" en lettrage doré ; plat inf. bleu avec cadres en creux ; dos long orné de quatre fers en creux , portant mention du titre ; papier reliure int. gris-bleu• ; tranches mouchetées.

Mesures : hauteur : 160 mm ; largeur : 107 mm

Notes : La 1ère partie de l'ouvrage, par Mme Pauline Forney, comporte 15 historiettes : table p. 132 La 2e partie, par A. F. Cuir, est un ensemble de "lectures courantes" suivi de fables : table p.137-140 ; gros caractères typogr.

Mots-clés : Distributions de prix et livres de prix
Apprentissage du français : filières élémentaires

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : III-131-140

ill.

Sommaire : Dédicace d'aut. imprimée : "A Madame Joly, directrice de l'asile St Pierre" : p. I-III datée de mai 1874 ; 2e dédicace d'aut. impr. pour la 2e partie : "A Monsieur Legrand", p. 1 suivie d'un "Avertissement" : p. 3-4 daté du 16/07/1872 Table des matières en fin de 1e partie et fin de 2e partie

XXIII. Émile le petit rageur.

Qu'est-ce qu'un rageur ?

Vous n'avez pour le savoir, qu'à regarder Émile.



Voyez comme il est prompt à se mettre en colère.

Voyez comme il est orgueilleux,
volontaire et prompt à se mettre en
colère.

