
Notes sur les auteurs exigés pour la licence ès lettres.

Numéro d'inventaire : 2002.00120

Auteur(s) : Jacques Alaric Lisle

Type de document : travail d'élève

Éditeur : non renseigné (Paris)

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1846

Description : Cahier relié à couverture cartonnée, couverte de papier cuve. Le dos toilé présente une déchirure. Plusieurs feuillets de petit format ont été insérés dans le cahier.

Mesures : hauteur : 223 mm ; largeur : 172 mm

Notes : Notes sur les auteurs français (Fénelon, Racine, Molière, Descartes): il s'agit le plus souvent d'une liste des leurs ouvrages. Sur les auteurs latins (Cicéron et Sénèque), avec des indications biographiques sur des personnages cités dans les oeuvres; memento de prosodie latine. Sur les auteurs grecs (Démosthène, etc.). On trouve également dans ce cahier une liste des "matières de discours, de dissertation et de vers latin": ce sont des sujets, libellés soit en latin, soit en français sur le programme de la licence. Certaines dissertations sont très générales, à la frontière des la philosophie et de la littérature (par exemple: "La liberté a-t-elle été plus favorable aux lettres que le despotisme ?").

Mots-clés : Littérature française

Langues mortes, littératures anciennes

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 112

Le premier 12	1671
Le second 12	1672
Le troisième 12	1673
Vollant 1694-1778	
Allegre	1718
Albion	1720
Albion	1724
Albion et comédie	1725
Albion	1730
Albion	1732
Albion	1734
Albion de l'air	1738
Albion	1736
Albion et comédie	1738
Albion	1742
Albion	1743
Albion	1748
Albion	1749
Albion	1752
Albion comédie	1755
Albion de la chimie	1755
Albion comédie	1760
Albion	1760