
Azur et ténèbres. Illustrations sonores pour le théâtre, l'expression corporelle, le cinéma, la danse. .

Numéro d'inventaire : 2010.05499 (1-2)

Auteur(s) : Dominique Laurent
Pinok et Matho

Type de document : disque

Date de création : 1982

Collection : Unidisc ; UD 30 1490

Inscriptions :

- ex-libris : avec
- nom d'illustrateur inscrit : Schweitzer, Elisabeth (photos)

Description : Objet composé d'une pochette souple illustrée en noir et blanc, d'un disque phonogramme 33 T rigide et d'un livret agrafé.

Mesures : diamètre : 30 cm

Notes : (1) Disque. Contient : Face A : 1. Laminoir, 2. Cosmorama, 3. Poème de l'Azur, 4. Croquemitaine, 5. Pierrot timide, 6. Sabbat, 7. Karakoroum, 8. Tours d'angoisse. Face B : 1. Quenouille, 2. Chrysalide, 3. Apocalypse, 4. Ténèbres et azur. Complément auteurs : musique Dominique Laurent ; arguments Pinok et Matho. P 1982 (2) Livret. Commentaires des différentes plages sonores. Face 1, page 2 vide. Cotes et code-barres du CRDP d'Amiens.

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 8

Mention d'illustration
ill.



AZUR et TENEBRES

DOMINIQUE LAURENT

Huit années d'accompagnement de danse moderne, classique et jazz avec les plus grands maîtres de la danse actuelle.
En tant que compositeur : œuvres pour ballets, musiques de scène pour la Comédie française, œuvres pour les marionnettes au théâtre, 3 séries télévisées pour «l'Île aux enfants» pour TF1, deux 30 cms dont un avec Pinok et Matho, compose la musique des « Aventures de Plume d'Élan » (sic 45 tours, un 30cms, vidéo, cassettes)
Chansons, variétés pour les enfants. Vice-président de l'Association d'artistes Lyriques GAIL

FACE A

- | | | |
|---|------------------|------|
| 1 | LAMINOIR | 1'31 |
| 2 | COSMORAMA | 2'35 |
| 3 | POÈME DE L'AZUR | 3' |
| 4 | CROQUEMITAINE | 2'50 |
| 5 | PIERROT TIMIDE | 2'59 |
| 6 | SABBAT | 2'50 |
| 7 | KARAKOROUH | 2'47 |
| 8 | TOURS D'ANGOISSE | 3'15 |



FACE B

- | | | |
|---|------------------|------|
| 1 | OUENOUILLE | 3'15 |
| 2 | CHRYSALIDE | 4'02 |
| 3 | APOCALYPSE | 3'07 |
| 4 | TENEBRES ET AZUR | 7'03 |

Base de son :
Charlotte CAILLET
Enregistrement :
Studio BELAPADO
St Maurice des Forêts
Photo :
Elisabeth SCHWEITZER

PINOK et MATHO, mimes, ont déjà réalisé trois disques de musique pour l'expression corporelle avec Francisco Semprun et Michel Christodoulides : META MORPHOSES réf. UNIDISC 301243, ESPACES DYNAMIQUES réf. UNIDISC 301309 avec Dominique Laurent : LES PAYS DE TOUT EN TOUT, réf. UNIDISC 301355
Pinok et Matho sont également auteurs de livres sur l'expression corporelle et le mime (éd. VRIN) :
- EXPRESSION CORPORELLE, MOUVEMENT ET PENSÉE - EXPRESSION CORPORELLE A L'ÉCOLE -
- DYNAMIQUE DE LA CRÉATION (le MOT et l'EXPRESSION CORPORELLE)
- LE FABULEUX VOYAGE AUX PAYS DE TOUT EN TOUT
- ÉCRITS SUR PANTOMIME, MIME, EXPRESSION CORPORELLE (origine et principaux moments d'évolution)



5313

C. R. D.
AME

79-38 LAU