
The Importance of Being Earnest (Extracts from Act II)

Numéro d'inventaire : 2011.00128

Auteur(s) : Oscar Wilde

Robert Speaight

Heather Black

Type de document : disque

Collection : Artistique

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 8, rue de Berri - Paris 8e
- marque : Pléiade P. 45170
- logo : Harpe
- inscription : sur la pochette : 13.2.59

Matériau(x) et technique(s) : vinyle

Description : Pochette cartonnée et plastifiée contenant un disque microsillon 45 tours.

Mesures : diamètre : 17,5 cm

Mots-clés : Anglais

Autres descriptions : Langue : anglais

Voir aussi : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8840089d?rk=21459;2>

LES LANGUES MODERNES ILLUSTRÉES PAR LE DISQUE

paroles et littératures

ANGLAIS

Littérature

At the play

J. Addison . Extracts from *Sir Roger at the play*.
W. Congreve . Extract from *The way of the world*.

Sentiment

H. Fielding . Extract from *Tom Jones*.
Lawrence Sterne . Extract from *Tristram Shandy*
"The Ass".

Th. Gray . Extract from
*Elegy written in a
country churchyard*.

PL-an-101

Paroles
et Littératures

ÉDITÉ PAR LINGUAPHONE - 12, RUE LINCOLN - PARIS-8

Anglais

Littérature

Directeur de la collection : Monsieur Maurice ANTIER
Professeur agrégé d'Anglais au Lycée Henri IV

Les textes enregistrés ont été choisis parmi ceux que l'on explique souvent dans les classes de Seconde et de Première. Chacune des faces de ce disque correspond à un centre d'intérêt ou à un thème littéraire. - Face I - At the play. - Face II - Sentiment.

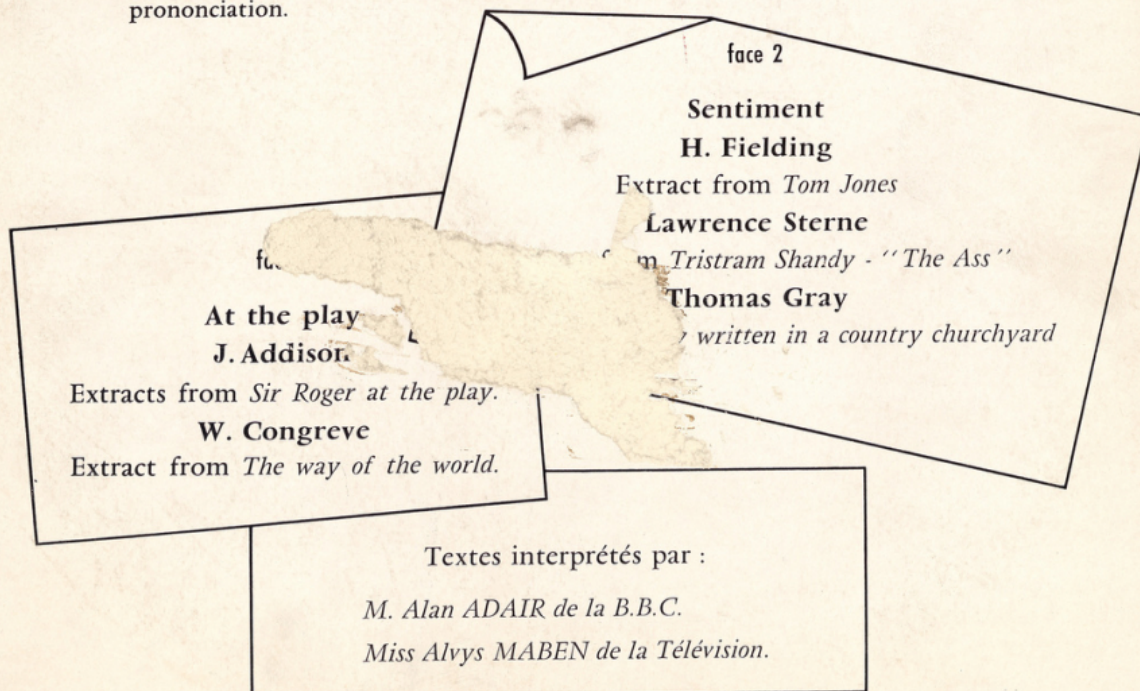
A la fin de chaque extrait certaines phrases du texte enregistré sont reprises et il a été ménagé entre elles un silence pour que l'élève puisse les répéter. Il pourra s'exercer à les reproduire aussi fidèlement que possible, améliorant ainsi sa prononciation.

PL-an-101

PL-an-101

33 1/3

33 1/3



ANGLAIS. Littérature

ANGLAIS. Littérature