

Jeunesses musicales de France : les grandes formes de l'Art musical. Notes prises au cours de la 3ème causerie

Numéro d'inventaire : 2016.104.77

Auteur(s): Norbert Dufourcq

Type de document : imprimé divers Période de création : 2e quart 20e siècle

Date de création: 1944

Inscriptions:

• inscription définissant le contenu : L'Art profane et dramatique axée sur le récitatif dramatique, le choeur dramatique, l'aria da capo, la mélodie (Conférence de Monsieur Norbert Dufourcq)

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description: Livret agrafé. Couverture cartonnée souple rose. Typographie noire façon

machine à écrire.

Mesures: hauteur: 21,6 cm; largeur: 14,5 cm

Notes : Conférence donnée dans le cadre des Jeunesses Musicales de France, mouvement fondé par René Nicoly en 1941 dans le but de rendre la musique plus accessible aux jeunes.

Mots-clés: Mouvements de jeunesse (scoutisme, patronages, clubs, foyers)

Musique, chant et danse

Utilisation / destination : enseignement ; musique

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 24 p.

