
Le Maître d'écriture.

Numéro d'inventaire : 1978.00061

Auteur(s) : Lin-Troy

Type de document : matériel didactique

Éditeur : Lin-Troy (Paris)

Imprimeur : Lin-Troy

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1818

Description : Ensemble de planche rassemblées sous une couverture bleue et cousues. La couverture de papier est abîmée. Le bord des feuillets est déchiré et a perdu sa rigidité. Chaque feuillet est un tirage d'une planche gravée.

Mesures : hauteur : 355 mm ; largeur : 265 mm

Notes : Le titre complet est: "Le maître d'écriture Guide universel, ou abrégé de la théorie pratique générale de l'art d'écrire, ou découverte de ses éléments primitifs appliquée à tous les genres d'écriture, offrant une description plus succincte des Principes que celle de la "Théorie-Pratique", et la démonstration de ces Principes, expliquées par de jolies planches gravées, avec un tableau élémentaire et des exemples." Il s'agit d'un supplément à un ouvrage plus détaillé. Les planches montrent l'analyse de la formation des lettres en différents styles d'écriture, et proposent des exemples. L'auteur semble avoir été aussi imprimeur et marchand de papeterie.

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : non précisée

Niveau : non précisée

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 7