
Tintin, reporter de Coeurs Vaillants, et Milou en Amérique.

Numéro d'inventaire : 2001.02333

Auteur(s) : Hergé

Type de document : film fixe

Éditeur : A coeurs vaillants (Paris)

Date de création : 1932 (vers)

Inscriptions :

• nom d'illustrateur inscrit : Hergé

Description : Film fixe dans boîte carton ronde. Etiquette manuscrite. Il ne s'agit pas du conditionnement d'origine. Pas de notice. Pellicule Pathé. Le film est en très mauvais état: gondolé, sectionné et "réparé".

Notes : A coeurs vaillants, 31 rue de Fleurus, Paris VIème. Nombre de vues: 40. Film n°41061. Histoire style "bande dessinée". D'après les dessins, ce film correspond à une autre version de "Tintin en Amérique". C'est dès les années 1930 que Coeurs vaillants commence à réaliser des adaptations des histoires de Tintin. Même "Tintin au pays des soviets" a été reproduit sur film fixe. Ici nous savons que la première parution de "Tintin en Amérique" en album date de 1932... Des variations entre les albums et les films fixes existent: titres différents (Ex: "L'oreille cassée" correspond à "Tintin chez les Arumbayas") et tendance à présenter Tintin comme un reporter de Coeurs vaillants. Une autre société, "Les beaux films", a elle aussi édité, en couleur, des aventures de Tintin sur film fixe (à partir de 1946).

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Bandes dessinées

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.

