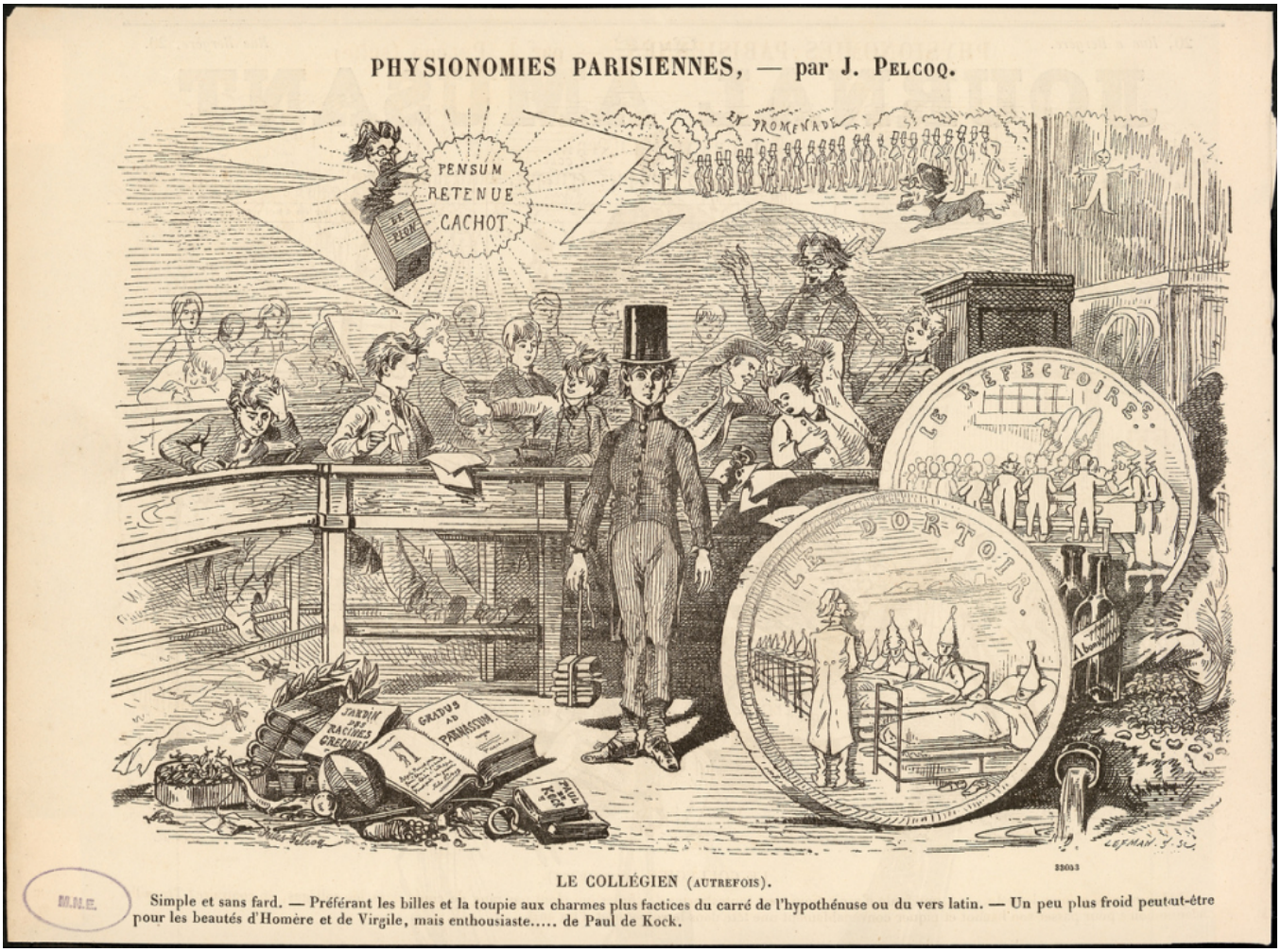
Physionomies parisiennes. Le collégien (Autrefois).

Numéro d'inventaire : 1987.00400.1
Auteur(s) : Jules Pelcocq
Ferdinand Lefman
Type de document : image imprimée
Période de création : 4e quart 19e siècle
Date de création : 1875 (vers)
Collection : Le Journal amusant
Description : gravure de presse d'après gravure sur bois feuille de journal découpée ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 218 mm ; largeur : 289 mm
Notes : Scènes reprenant tous les aspects de la vie au collège : punitions, promenades, nourriture, dortoir, programmes, jeux et farces, costumes, etc. Légende au-dessous du titre : "Simple et sans fard. - Préférant les billes et la toupie aux charmes plus factices du carré de l'hypothénuse ou du vers latin. - Un peu plus froid peut-être pour les beautés d'Homère et de Virgile, mais enthousiaste... de Paul de Kock." signatures dans la gravure : "Jules Pelcocq - Lefman sc." en bas à dr. : "33053". Pelcocq (Jules) : dessinateur, illustrateur, graveur et lithographe. 19e siècle Lefman (Ferdinand) : graveur sur bois, né en 1827; D'abord graveur sur acier, il inventa un procédé de gravure en taille d'épargne sur zinc, dit "photo-typographie", précurseur de la photogravure. Le pendant de cette composition se trouve au n° 1987.400(2) (Le collégien (Aujourd'hui)).
Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons
Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants
Rites et comportements collectifs
Filière : Lycée et collège classique et moderne
Niveau : non précisée
Autres descriptions : Langue : Français
Nombre de pages : n.p.
ill.



LE COLLÉGIEN (autrefois).

Simple et sans fard. — Préférant les billes et la toupie aux charmes plus factices du carré de l'hypothénuse ou du vers latin. — Un peu plus froid peut-être pour les beautés d'Homère et de Virgile, mais enthousiaste..... de Paul de Kock.

M.H.E.