Avant la révolution !... un enfant ne se serait jamais permis d'appeler son maître Singulier Masculin

Numéro d'inventaire : 1979.02389
Auteur(s) : Nicolas Toussaint Charlet
Eugène Marie François Villain
Type de document : image imprimée
Éditeur : Gihaut frères
Période de création : 2e quart 20e siècle
Date de création : 1827
Matériau(x) et technique(s) : papier | lithographie
Description : Lithographie.
Mesures : hauteur : 12,5 cm ; largeur : 16 cm (dimensions de la gravure)
hauteur : 23,7 cm ; largeur : 27 cm (dimensions de la feuille)
Notes : Gravure identique à : 1995.00119. Charlet (1792-1845), fils d'un soldat de la Révolution, entra chez Gros en 1817. Prof de dessin à l'Ecole Polytechnique, il essaya tous les procédés de la lithographie. Villain : Lithographe. - Actif de 1819 à 1832 (?)
Mots-clés : Punitions
Iconographie (personnages et événements liés à l'histoire de l'Education, sauf pédagogues)
Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS
Filière : Élémentaire
Niveau : Élémentaire
Historique : La scène s'inscrit dans la guerre qui oppose les partisans de l'école Mutuelle à ceux des écoles confessionnelles.
Représentations : instruction, punition, bonnet d'âne / Scène scolaire : le Maître semble impuissant face à l'agitation des élèves de la classe, qui sont tous à genoux face au mur, l'un d'eux à un bonnet d'âne. Un enfant tente de dérober un martinet déposé sur le bureau. Il est écrit sur le mur, et derrière le dos d'un enfant : "on ne dois gamer fer de question a son maitre" ; "a happellé son maitre singulier masculin". Au-dessus du tr. c. : "N°3.". Signatures dans la gravure : "Charlet" ; "Lith. de Villain". En-dessous du tr. c. : "Chez Gihaut frères éditeurs.".
Autres descriptions : Langue : Français
ill.

N° 3.
on ne doit parler qu'en
question à son Maître
Il n'appelle
son Maître
Singulier
Masculin
Avant la révolution !... un enfant ne se serait jamais permis
d'appeler son maître Singulier Masculin !...
Chez Gihaut frères éditeurs.