
Méthode d'écriture droite en sept cahiers, cahier N°4

Numéro d'inventaire : 2015.8.4570

Auteur(s) : Germaine Coudry

Type de document : travail d'élève

Éditeur : Librairie hachette & Cie.

Imprimeur : Hachette & Cie.

Période de création : 1er quart 20e siècle

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : Paris, 79 boulevard Saint-Germain.

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu, couverture en papier gris, 1ère de couverture avec un cadre pleine page, constitué d'un liseré noir avec un motif de virgules aux angles inférieurs et au milieu du bord inférieur, motif ornemental aux angles supérieurs, au-dessus est manuscrit le nom de l'élève à l'encre noire, à l'intérieur du cadre en haut est inscrit le nom de l'auteur de la méthode "C. Robquin", en dessous le titre, puis "avec la collaboration de M. C. Grellat, Instituteur", au-dessous un cartouche avec le "détail de la méthode", au-dessous un autre cartouche en dessous dans lequel est inscrit "cahier N° 4 Lettres majuscules", en bas nom et adresse de l'éditeur. 4ème de couverture avec une publicité pleine page pour des "Livres de lecture courante" Hachette et des "Plumes spéciales pour l'écriture droite". Différentes hauteurs de réglure, encre rouge, noire.

Mesures : hauteur : 22,2 cm ; largeur : 17,4 cm

Notes : Chaque page présente une description des principes sur la manière d'écrire la lettre (modèle et texte descriptif). La 2e et 3e de couverture présentent un texte sur "L'écriture droite" et des "Conseils pour l'écriture droite", et sur "La leçon d'écriture". La méthode comporte 7 cahiers: N°1 "Lettres minuscules verticales", N°2 "Lettres minuscules courbes", N°3 "Lettres minuscules bouclées", N°4 "Lettres majuscules", N°5 "Cahier réglé à 4 millimètres", N°6 "Cahier réglé à 2 millimètres", N°7 "Cahier réglé pour la cursive".

Mots-clés : Apprentissage et histoire de l'écriture

Filière : Élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : 20 p.

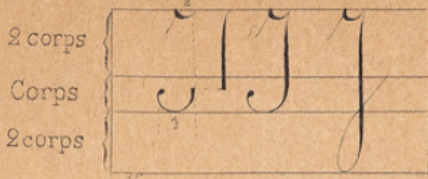
Commentaire pagination : 16 p. manuscrites sur 20 p.

Langue : français.

couv. ill. : Photographies imprimées au verso de la couverture.

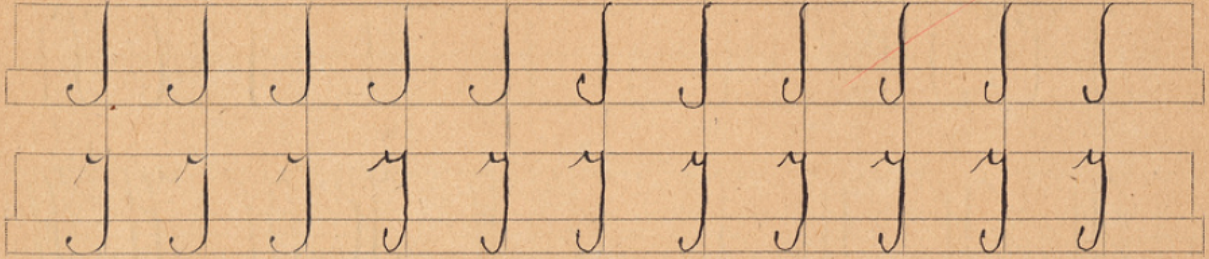
PRINCIPES

1



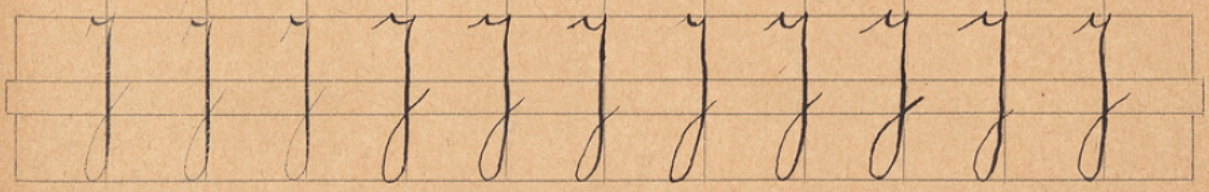
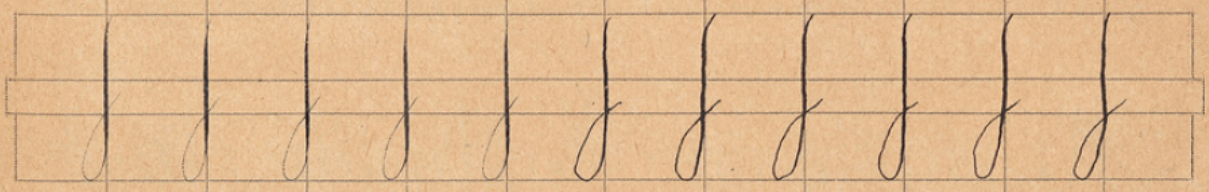
La hauteur des majuscules est de 3 fois le corps de l'écriture.

Le jambage descendant suit la verticale et commence par un délié qui atteint progressivement la grosseur du plein.



Isidore. Irlande. Isère. Italie. J.

Isidore. Irlande. Isère. Italie. J



Jean. Jura. Jacques. Joseph. J. J.

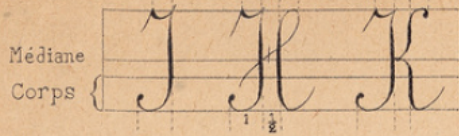
Jean. Jura. Jacques. Joseph. J. J.

Continuer ces exercices sur le cahier réglé N°5.

GRAVÉ ET IMPRIMÉ EN TAILLE DOUCE PAR HACHETTE & C^{IE}.

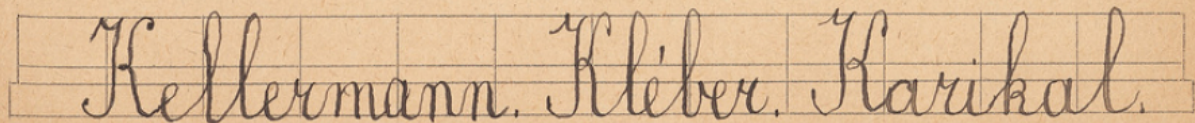
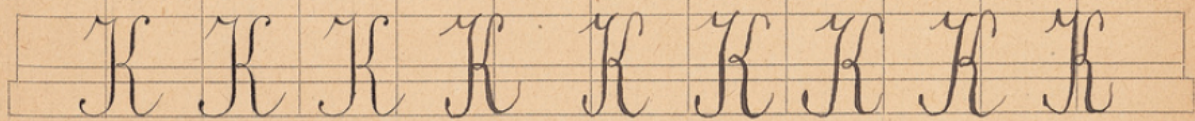
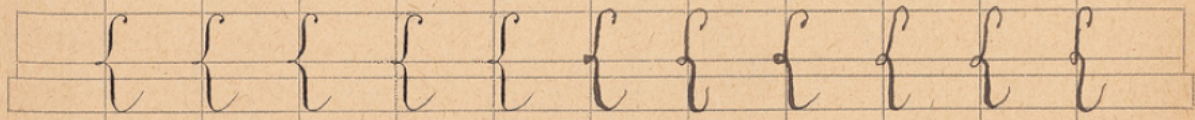
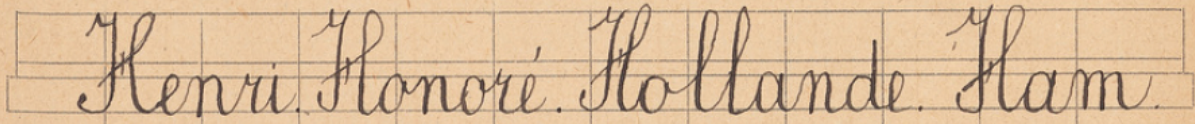
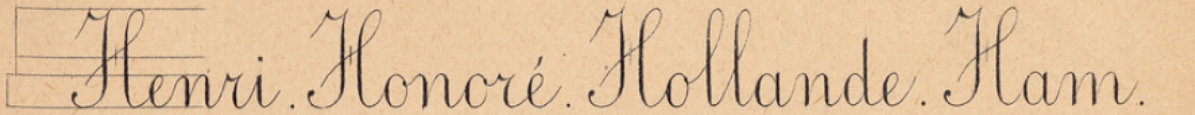
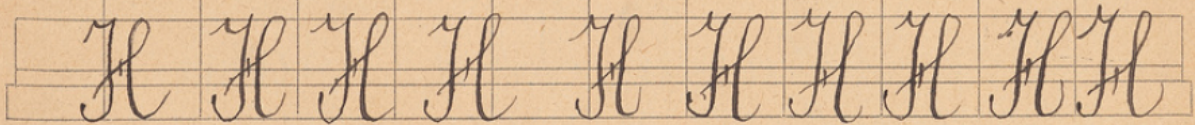
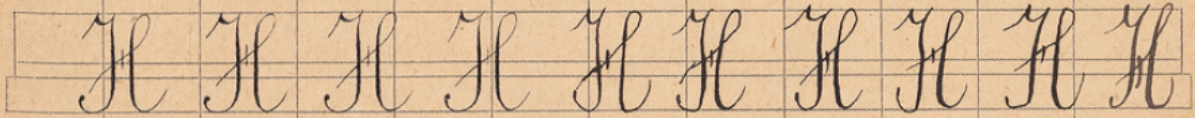
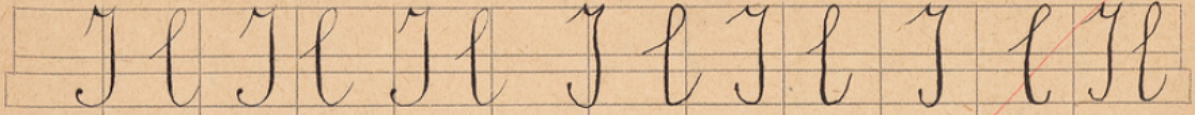
2

PRINCIPES



La 1^{re} partie de ces deux lettres est l'I. Faire les 2 parties de l'H parallèles, et pour cela, descendre les pleins verticalement.

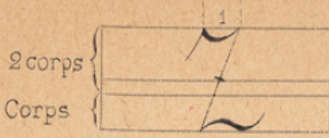
Rattacher la 2^e partie du K à la hauteur de la médiane et donner à la partie inférieure la même largeur qu'à la partie supérieure.



Asseyez-vous convenablement sur votre banc.

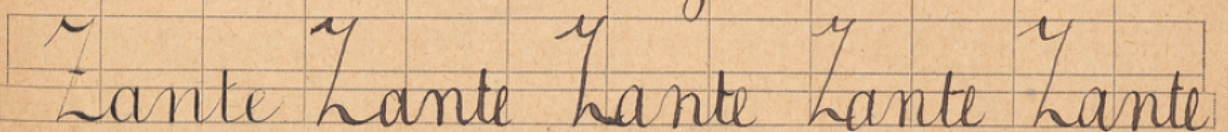
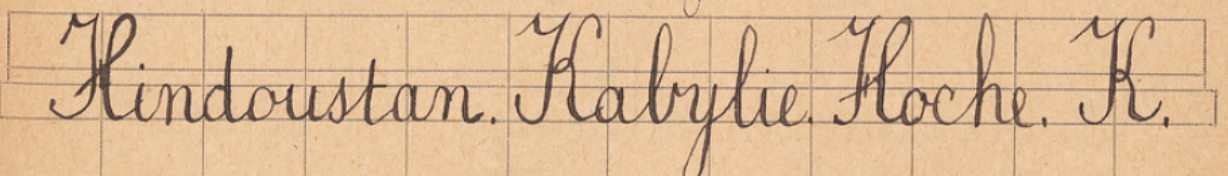
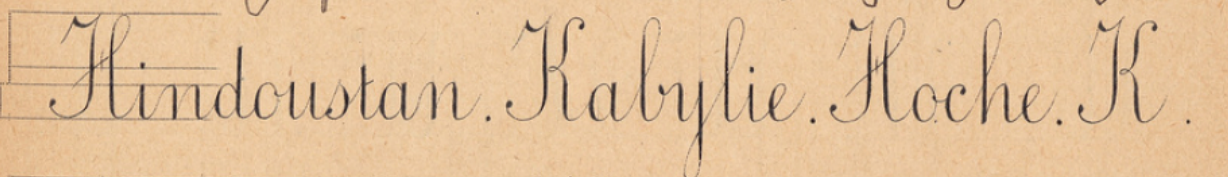
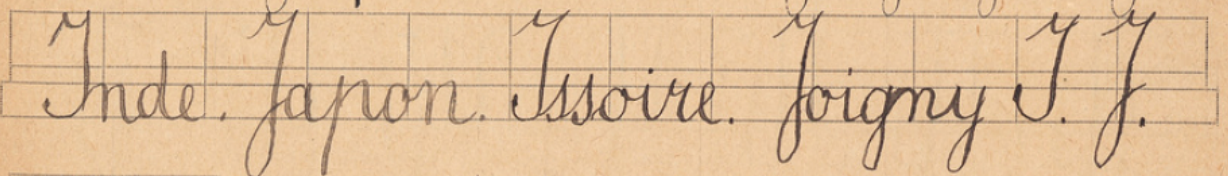
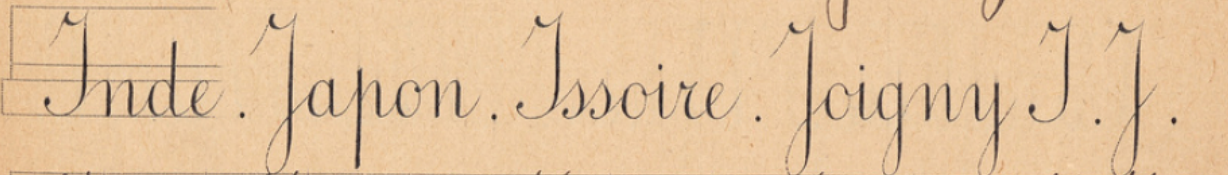
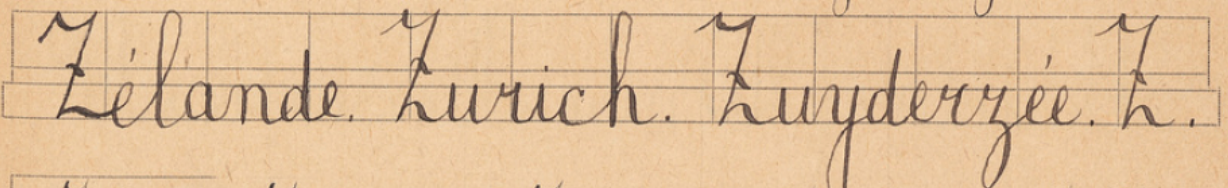
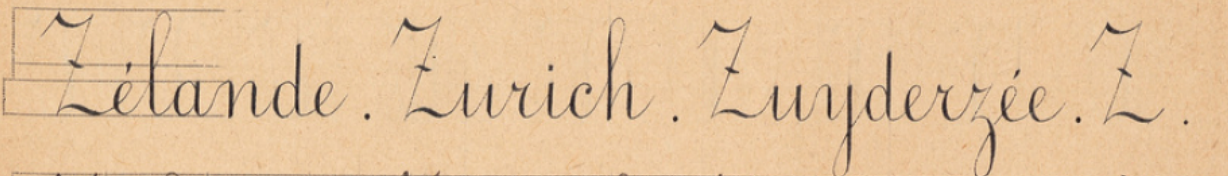
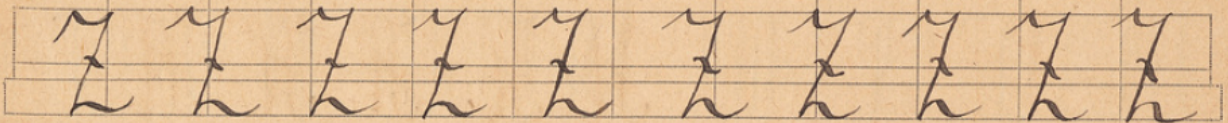
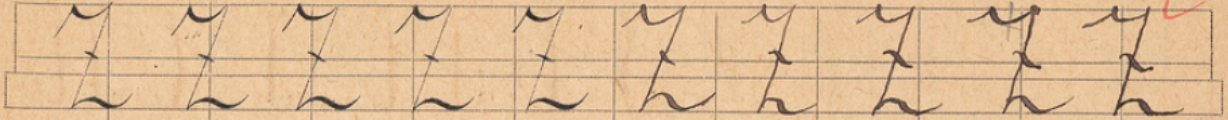
PRINCIPES

3



La largeur de la partie supérieure est de un corps
Elle est reliée à la partie inférieure par un délié en diagonale, barré à la hauteur de la médiane.

Ne pas trop incliner le délié et donner à la lettre une base assez large.



Continuer ces exercices sur le cahier réglé N°5.