

Programme du Festival artistique donné par les étudiants de Paris à l'occasion du centenaire de la naissance de Victor Hugo.

Numéro d'inventaire : 1979.23115

Type de document : imprimé divers

Imprimeur : Revellat

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1902

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Fantin Latour Piel Faivre Dubouchet Gillot

Description : Feuillets de papier fort gravés tenus par un ruban.

Mesures : hauteur : 237 mm ; largeur : 175 mm

Notes : Programme du "Festival artistique" donné par l'Association Générale des Étudiants de Paris le dimanche 27 février 1902 à l'occasion du centenaire de la naissance de Victor Hugo (1802-1885).

Mots-clés : Commémorations et anniversaires (Documents)

Spectacles réalisés par des élèves

Musique, chant et danse

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

ill.





CENTENAIRE
de
VICTOR-HUGO

ccccccc FESTIVAL
ARTISTIQUE cccccc



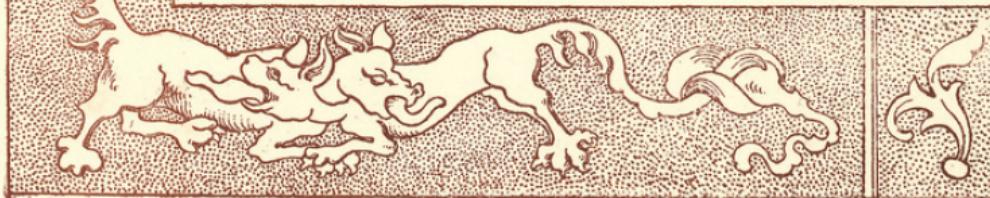
donné dans le
Grand Amphithéâtre de la Sorbonne

par
L'ASSOCIATION GÉNÉRALE

DES ÉTUDIANTS DE PARIS



-- 27 Février 1902 --



PROGRAMME

I^e PARTIE

Music du I^{er} Régiment de Génie de Versailles

Chant d'Exil PAUL VIDAL.
Après l'Hiver G. BIZET.
M. CARBONNE, de l'Opéra-Comique.

Le Crapaud. M. SILVAIN, de la Comédie-Française.

M. HATTO, de l'Opéra.

La Coccinelle. M^{me} PIÉRAT, de la Comédie-Française.

L'art d'être Grand-père (Les Enfants pauvres) XAVIER LEROUX.

La Cloche. SAINT-SAËNS.

M^{me} HÉGLON, de l'Opéra.

Les deux ménèères d'aimer. M^{me} Simone LE BARGY, du Gymnase.

L'Aigle du Casque. M. MOUNET-SULLY, de la Comédie-Française.

Scène du III^e acte de Ruy-Bias. M^{me} LARA et M. Albert LAMBERT fils, de la Comédie-Française.

Ruth et Booz. M^{me} BARTELET, de la Comédie-Française.

Piano à queue A. Bord, de la Maison A. BORD

II^e PARTIE

Music du I^{er} Régiment de Génie de Versailles

Le Pas du Roi Jean M. CHAMBON, de l'Opéra.
Elle était déchaussée. Poésie.

M^{me} SOREL, de la Comédie-Française.

Pages de Prose de V. Hugo. M^{me} MARCILLY, de l'Odéon.

La Fête de Thérèse M^{me} HARTMANN-SILVAIN.

La Fiancée du Timbaler. SAINT-SAËNS.

M^{me} COULON, de l'Opéra-Comique.

La tristesse d'Olympio. M. LE BARGY, de la Comédie-Française.

Les adieux de l'Hôtesse arabe M^{me} WANDA DE BONCZA, de la Comédie-Française.

Fantine. A. VIZENTINI.

Sérénade. GOUNOD.

M^{me} MARIÉ DE LISLE, de l'Opéra-Comique.

Chanson. M^{me} BRANDÈS, de la Comédie-Française.

Music du I^{er} Régiment de Génie de Versailles