
Poésies du collège.

ATTENTION : CETTE COLLECTION EST TEMPORAIREMENT INDISPONIBLE À LA CONSULTATION. MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION

Numéro d'inventaire : 1979.35993

Auteur(s) : Casimir Delavigne

Type de document : manuscrit, tapuscrit

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1810 (vers)

Description : Livre manuscrit relié (dos et plats de couleur verte). Seuls les feuillets centraux portent le texte. Ils sont de couleur vert passé, et comportent de nombreuses taches brunes. Les pages sont d'abord numérotées à l'encre noire de 3 à 147, à quoi s'ajoutent 8 pages non numérotées. Après un feuillet vierge, la numérotation est reprise de 1 à 88, après quoi suivent 26 pages non numérotées. Mais une numérotation à l'encre rouge a été ajoutée au recto de chaque feuillet, de 1 à 118. Ces feuillets sont encadrés dans le volume par deux liasses de feuillets vierges de couleur blanche: les pages manuscrites proviennent sans doute d'un carnet et ont été remontées en volume.

Mesures : hauteur : 172 mm ; largeur : 105 mm

Notes : Recueil de poésies de jeunesse dont celles de Casimir Delavigne (1793-1843), alors qu'il était élève au Lycée Napoléon à Paris, puis dans un premier poste qu'il occupe au Havre à partir de 1811. Bien que tous les textes soient copiés de la même main, ils portent des signatures diverses (dont celle de Casimir Delavigne), et se répondent parfois. Les autres signataires sont sans doute des condisciples ou amis de C. Delavigne, parmi lesquels Eugène Scribe. Les poèmes sont des imitations, des pièces de genre, des hommages ou des dédicaces. A la fin du volume, on trouve le brouillon fortement raturé d'une comédie, "Le Boston". Les textes semblent avoir été rédigés entre 1807 et 1812.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges de garçons

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 236