

Journal des examens d'admission à l'Ecole Navale. Suite des examens par M. Cagnal. 1899, n°8

Numéro d'inventaire : 2016.112.35

Type de document : texte ou document administratif

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1899

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuille double. Texte imprimé à l'encre noire.

Mesures : hauteur : 25 cm ; largeur : 16,4 cm

Notes : Sujet d'admission à l'Ecole Navale. L'examineur Mr. Cagnal interroge sur les auteurs français et latins.

Mots-clés : Histoire et critique littéraires

Latin

Instruction prémilitaire et militaire

Filière : Grandes écoles

Autres descriptions : Langue : français

Nombre de pages : 4 p.

Lieux : Brest

Librairie Croville. Morant, 20, rue de la Sorbonne. Paris.

1899	Journal des Examens d'admission	Abonnement
N° 8	à l'École Navale	Partie Littéraire 5 ^{fr} Partie Scientifique 5 ^{fr} 6 ^{fr} hebdomadaire

Suite des Examens par M. Cagnat.

Français. (Suite).

voilà tout ce qu'a pu faire la magnificence et la piété pour honorer un héros ; des titres, des inscriptions, vaines marques de ce qui n'est plus ; des figures qui semblent pleurer autour d'un tombeau, et des fragiles images d'une douleur que le temps emporte avec tout le reste ; des colonnes qui semblent vouloir porter jusqu'au ciel le magnifique témoignage de notre néant : et rien enfin ne manque dans tous ces honneurs que celui à qui on les rend. Pleurez donc sur ces faibles restes de la vie humaine ; pleurez sur cette triste immortalité que nous donnons aux héros.

(Bossuet. Ex. funèbre de Condé)

Lire en punctuant... Quelle est l'idée générale de ce passage ? Que veut dire "et vous qui jugez la terre" ? De qui parle Bossuet en disant "et vous qui ouvrez les portes du ciel" ? Quelles étaient les princes qui assistaient à cette cérémonie ? Qu'était le duc de Bourgogne ? Pourquoi "lumières de la France" ? Expliquer : mais aujourd'hui obscurcies ? Qu'est-ce que la "magnificence" ? "la piété" ? des titres ? - Comment "des figures qui semblent pleurer" ? - "des fragiles images que le temps emporte" ? Quelle idée exprime "semblent porter jusqu'au ciel le magnifique témoignage de notre néant" ? Comment "triste immortalité" ?

Latin. Écrire et traduire :

Postquam divitiæ honori esse cæpere, et eas gloria, imperium, potentia sequebatur, hebescere virtus, paupertas pro bro haberi, innocentia pro malivolentia duci cæpit. Igitur ex divitiis juventutem luxuria atque avaritia cum superbia invasere : rapere, consumere, sua parvi pendere, aliena cupere, pudorem pudicitiam, divina atque humana promiscua, nihil pensi neque moderati habere. Operæ prælium est, cum domos atque villas cognoviss in urbium modum exædificatas, visere

