

## La Légende des Roses.

**Numéro d'inventaire** : 1981.00035.203

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Pellerin (Epinal)

**Imprimeur** : Pellerin, Epinal

**Période de création** : 4e quart 19e siècle

**Date de création** : 1890 (vers)

**Inscriptions** :

- nom d'illustrateur inscrit : anonyme

- numéro : 843

**Description** : Planche de 16 images en couleurs avec légendes.

**Mesures** : hauteur : 395 mm ; largeur : 295 mm

**Notes** : Achat en lot, prix individuel indéterminé. Thème : récit légendaire, imaginaire de l'origine des roses... "Offert par The Sport", 17, Bld Montmartre, Paris.

**Mots-clés** : Images d'Epinal

Expression du sentiment familial (lettres d'enfants, de parents, portraits de famille)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

Nombre de pages : 1

ill. en coul.

IMAGERIE PELLERIN



Rhodante, reine de Corinthe, était si belle qu'on ne pouvait la voir sans l'aimer. — Trois princes la demandèrent en mariage.



Leur demande fut repoussée. — Les trois princes, pour se venger de la belle dédaigneuse, résolurent de l'enlever.



Le rosier se couvrit de fleurs d'une extrême blancheur et devint pour le peuple l'objet d'un culte presque divin.



L'enchanteur Salaric poursuivant une jeune fille dans le jardin, les roses devinrent écarlates, signe de la pudeur outrageée.



Le prince Amilkar sollicita la main de la sœur de Rhodante; celle-ci lui promit s'il recouvrerait le rosier dérobé.



Amilkar se rendit chez l'enchanteur; des reptiles affreux lui barrèrent le passage. — Mais Amilkar les brava et s'empara du rosier.



Amilkar revint à la cour chargé du précieux fardeau. — La sœur de Rhodante tint sa parole et accorda sa main au prince.



L'arbuste de Corinthe fut transporté dans la terre de Salency par saint Médar évêque de Noyon et se reproduisit par boutures.

## LA LÉGENDE DES ROSES.

IMAGERIE D'ÉPINAL, N° 843



Rhodante implora le secours de sa marraine qui était fée; à l'instant elle fut changée en rosier et les princes en papillon.



La reine mère, désespérée de la perte de sa fille, fit transporter le nouvel arbuste dans le jardin du palais.



Salaric arracha l'arbuste et l'emporta dans son domaine espérant lui rendre sa forme première par ses enchantements.



Ses tentatives furent vaines: la belle Rhodante, la reine de beauté, ne devait plus être que la reine des fleurs.



L'enchanteur poursuivit Amilkar et le précipita dans la mer. — Le rosier qui ne devait point périr, soutint le prince au-dessus des flots.



Salaric fit surgir des flammes autour d'Amilkar. — Celui-ci protégé par l'arbuste, ne sentit que le parfum de ses fleurs.



Aujourd'hui, les roses croissent en tous lieux et servent à couronner les filles les plus sages qui portent alors le nom de rosières.



Les roses servent aussi aux enfants sages pour souhaiter la fête à leurs bons parents; car il n'est pas de jolis bouquets sans roses.

OFFERT PAR

THE SPORT

17  
BOULEVARD MONTMARTRE  
PARIS

