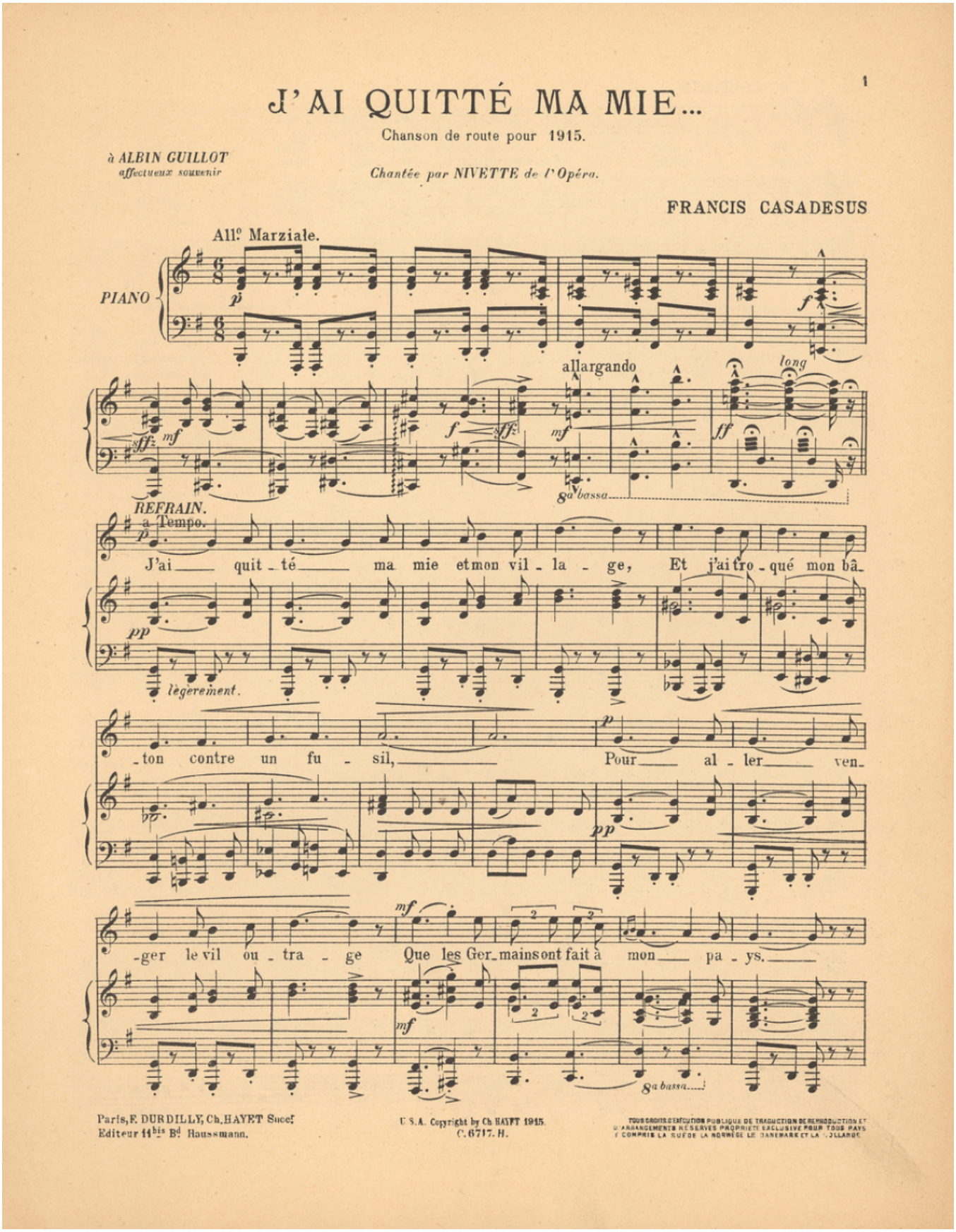
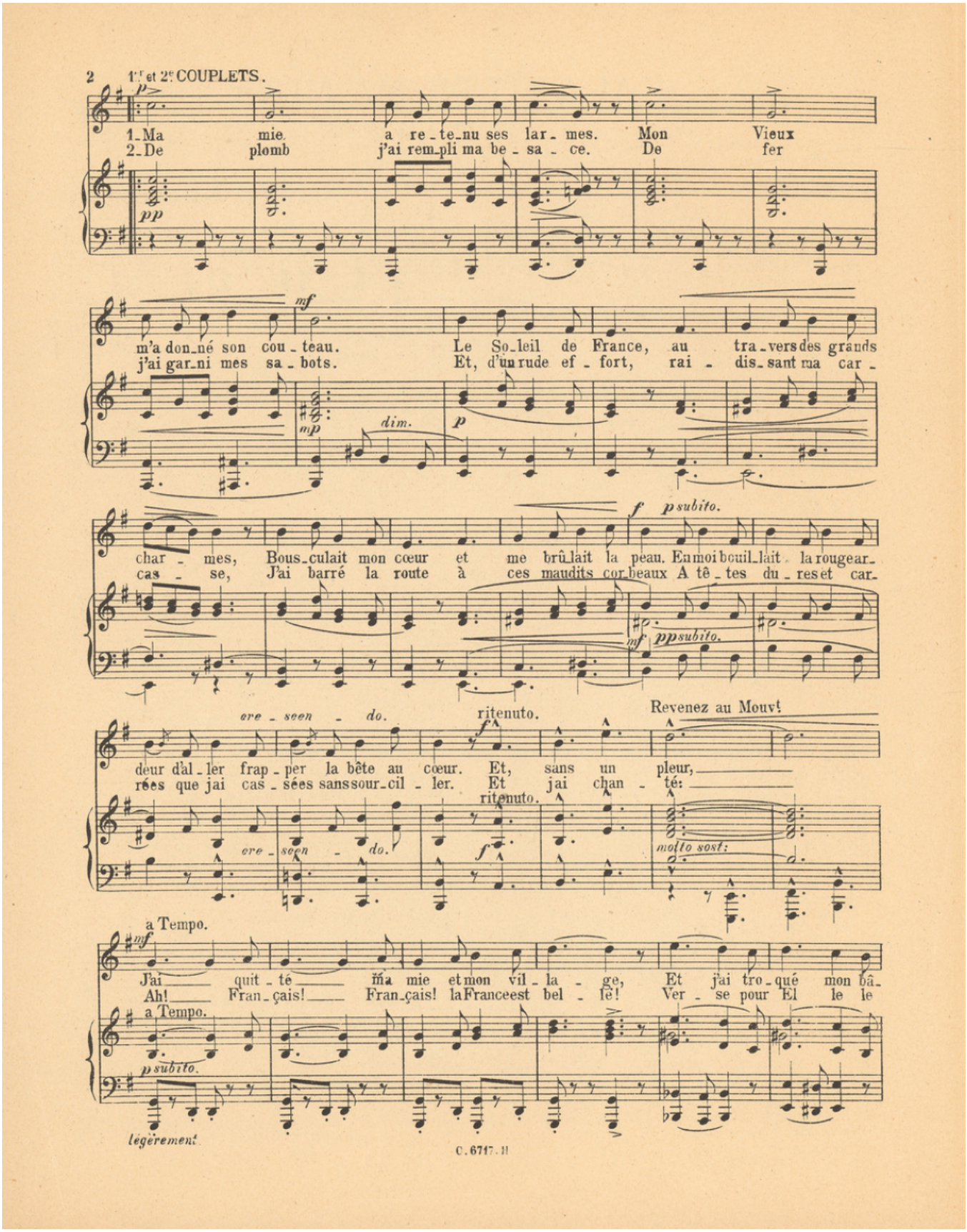
J'ai quitté ma mie : chanson de route pour 1915

Numéro d'inventaire : 2020.0.13
Auteur(s) : Francis Casadesus
Juste Nivette
Ranvier-Chartier
Type de document : imprimé divers
Éditeur : F. Durdilly - Ch. Hayet, Succr. Editeur
Imprimeur : Imp. Mounot Nicolas
Inscriptions :
• lieu d'édition inscrit :
• lieu d'impression inscrit : Paris
• dédicace : à Albin Guillot, affectueux souvenir
Matériau(x) et technique(s) : papier
Description : Feuillet contenant une partition.
Mesures : hauteur : 34,5 cm ; largeur : 27,5 cm (feuillet fermé)
Mots-clés : Musique, chant et danse
Formation de la conscience nationale et patriotique
Utilisation / destination : chant
Autres descriptions : Langue : français
Nombre de pages : 4 p.
couv. ill.

FRANCIS CASADESUS
J'ai quitté ma mie...
CHANSON
de ROUTE
pour 1915
RANVIER-CHARTIER
1915
Téléph Louvre 17-38
COMPTOIR GÉNÉRAL DE MUSIQUE
F DURDILLY_Ch. HAYET, Succr Editeur
11bis Boulevard Haussmann_PARIS.
Tous droits d'exécution publique, traduction, reproduction et arrangements réservés p/tous pays, y compris la Suède, la Norvège, le Danemark et la Hollande
Copyright by Ch HAYET 1915
Prix net: 1f75
Chant seul 0.35


1
J'AI QUITTÉ MA MIE...
Chanson de route pour 1915.
à ALBIN GUILLOT
affectueux souvenir
Chantée par NIVETTE de l'Opéra.
FRANCIS CASADESUS
All° Marziale.
PIANO
allargando
long
8a bassa
REFRAIN.
a Tempo.
J'ai quit_té ma mie et mon vil_la_ge, Et j'ai tro_qué mon bâ_
légèrement.
_ton contre un fu_sil, Pour al_ler ven_
_ger le vil ou_tra_ge Que les Ger_mains ont fait à mon pa_ys.
8a bassa
Paris, F. DURDILLY, Ch. HAYET Succr
Editeur 14bis Bd Haussmann.
U.S.A. Copyright by Ch HAYET 1915.
C. 6717. H.


2 1er et 2e COUPLETS.
1. Ma mie a re-te-nu ses lar-mes. Mon Vieux
2. De plomb j'ai rem-pli ma be-sa-ce. De fer
m'a don-né son cou-teau. Le So-leil de France, au tra-vers des grands
j'ai gar-ni mes sa-bots. Et, d'un rude ef-fort, rai-dis-sant ma car-
char-mes, Bous-culait mon cœur et me brû-lait la peau. En moi bouil-lait la rougeur
cas-se, J'ai barré la route à ces maudits cor-beaux A tê-tes du-res et car-
deur d'al-ler frap-per la bête au cœur. Et, sans un pleur,
rées que j'ai cas-sées sans sour-cil-ler. Et j'ai chan-té:
Revenez au Mouvt
ritenuto.
molto sost:
a Tempo.
J'ai quit-té ma mie et mon vil-la-ge, Et j'ai tro-qué mon bâ-
Ah! Fran-çais! Fran-çais! la France est bel-le! Ver-se pour El le le
légèrement
C. 6717. II