

## Doctor in music.

Numéro d'inventaire : 1979.31886

Auteur(s): Thomas Uwins

Agar, John-Samuel

Type de document : image imprimée

**Éditeur** : Ackermann (R.) (101 Strand Londres) **Période de création** : 1er quart 19e siècle

Date de création: 1813

**Description** : Gravure en taille-douce en couleurs sur papier filigrané cuvette visible ruban

adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 344 x 264

Mesures: hauteur: 298 mm; largeur: 249 mm

**Notes**: Portrait en pied de profil dr. Il est revêtu d'une toge à bandes mauves et porte la faluche étudiante. Il tient dans sa main g. une partition musicale. Signature dans la gravure: T. Uwins del.t - J. Agar sculp.t" au-dessous du titre: "London, Pub.d Aug.t 1-1813, at 101 Strand, for R. Ackermann's History of Oxford." Uwins Thomas: (1782–1857) dessinateur et peintre de portraits Agar (John–Samuel): Graveur et peintre de portraits. Il prit part aux expositions de la Royal Academy de Londres de 1796 à 1806. Actif au début du 19e siècle Papier filigrané au nom de J. Whatman 1812

nom de J. Whathan 1012

**Mots-clés** : Costumes : Nourrices, maîtres, professeurs Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : Université Niveau : Supérieur

Nom de la commune : Oxford

Autres descriptions : Langue : Anglais

Mention d'illustration

ill. en coul. **Lieux** : Oxford

1/2

