

Les Deux Héros. Agricola Viala. Barra couronné par la Liberté.

Numéro d'inventaire : 1979.02989

Auteur(s) : Massard

Monnin

Type de document : image imprimée

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1870 (vers)

Description : Gravure de reproduction feuille découpée des rousseurs

Mesures : hauteur : 155 mm ; largeur : 231 mm

Notes : Joseph Agricola Viala (1780-1793), enfant célèbre par son héroïsme. Commandant de la petite garde nationale ("l'Espérance de la Patrie"), il accomplit un acte de bravoure (représenté sur la gravure) avant d'être tué par les Royalistes. Joseph Barra (1780-1793), "percé de vingt coups de baïonnette, en embrassant la cocarde tricolore" (Larousse, Dic. XIX) après avoir crié "Vive la République" face à des Vendéens qui l'entouraient. L'héroïsme de Viala et de Barra fut célébré dans les écoles, dans les sociétés populaires : "De Barra, de Viala le sort nous fait envie; / Ils sont morts, mais ils ont vécu." (Chant du Départ). La Convention décréta que le buste du glorieux enfant serait placé au Panthéon (visible sur la gravure au second plan) et qu'une gravure représentant son dévouement patriotique serait envoyée à toutes les écoles primaires. au-dessous u tr. c. : "Massard del[avi]t. - Monnin sc[ulpsi]t." Il y a en effet beaucoup de Massard actifs à cette époque, dont trois de la même famille et de Monnin (Marc Antoine ? Ernest ?).

Mots-clés : Formation de la conscience nationale et patriotique

Histoire et mythologie

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

ill.

LES DEUX HÉROS.



Agricola Viola.

Barra couronné par la Liberté.