
Les lettres de l'ancienne.

Numéro d'inventaire : 1979.07039

Auteur(s) : Gavarni

Type de document : image imprimée

Éditeur : Bauger (16 rue du Croissant Paris)

Imprimeur : Aubert & Cie

Période de création : 2e quart 19e siècle

Date de création : 1840

Collection : Les étudiants de Paris / Le Charivari ; 19

Description : gravure de presse d'après dessin impression en contrepartie pliure centrale ruban adhésif au dos de la feuille dimensions de la feuille : 371 x 255 feuille tachée, traces de colle estampillage encre noire

Mesures : hauteur : 253 mm ; largeur : 188 mm

Notes : Portrait d'un étudiant assis dans un fauteuil, les jambes posés sur le poêle, rêvant, tandis que sa maîtresse, à ses pieds, brûle les lettres de l'ancienne. Signature absente au-dessus du tr. c. : "Les étudiants de Paris - 19" au-dessous du tr. c. : "par Gavarni". au-dessous du tr. c. : " Chez Bauger R. du Croissant 16 - Imp. d'Aubert & Cie." Timbre bord dr. : "Timbre royal 3 c. Seine" Série de 60 planches imprimée par Aubert, parue dans Le Charivari entre 1839 et 1841, et publiée en album. IFF. p. 516, n° 195. cotation par défaut

Mots-clés : Costumes : Collégiens, lycéens, normaliens, étudiants

Filière : aucune

Niveau : aucun

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Mention d'illustration

ill.

LES ETUDIANS DE PARIS.

19



Par Gavarni

Les lettres de l'ancienne.



Chez Baugé R. du Croissant 90

Imp. à Robert & Co