

Littérature française

Numéro d'inventaire : 2015.27.22

Auteur(s) : Antoinette Léon

Type de document : travail d'élève

Période de création : 1er quart 20e siècle Date de création : 1925 (entre) / 1926 (et) Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier agrafé, dos renforcé. Couverture orange avec des inscriptions. Réglure

simple 8 mm. Manuscrit encre noire.

Mesures: hauteur: 22,2 cm; largeur: 17,3 cm

Notes : Lieu, filière et niveau déduits d'autres cahiers de la même élève. Rappel de la méthode Gaffiot ; versions (notamment issues de "De Suppliciis") ; exercices ; schéma de

phrase.

Mots-clés: Latin

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : Post-élémentaire

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 67 p.

Langue : Français Lieux : Paris Plutoinette Lein. 7 novembre 1925 Méthode. (gaffiot) On part de français jour arriver au latin. On peut avoir quid-alipe uid, jou aut le vote de substantifo pentent être suivis d'un genicht, ce génitif peut être réponé de son régissant par toute une série de mots-potii... plus p. 1 exemp Ne pas confondre lis mots attaches avec auté cé dents car ils peuvent être places agrés. lo-ideo-id circoquod - quia - qualis - quam multi. ex Quia boborat oftime, ich circo ei bene inveniet. Dans cenjugaisons et dé clin ais ons il faut ret enir ter min ais cus. ex sequere fthouis ind. près. Ita suivas futur notions de style: stylistique