
La Récréation.

Numéro d'inventaire : 2000.01852

Auteur(s) : Jean Geoffroy

Jean François Auguste Trichon

Type de document : image imprimée

Imprimeur : Charaire & Fils

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1885 (vers)

Description : Gravure de presse d'après gravure sur bois longue pliure longitudinale bord supérieur taché et jauni dimensions de la feuille : 364 x 519

Mesures : hauteur : 266 mm ; largeur : 391 mm

Notes : Dans la cour de l'école, des petits garçons assis sur des bancs, sortent de leurs paniers, leur casse-croûte et leur bouteille au-dessus du tr. c. : "L'Exposition de Paris, Supplément au n° 73". au-dessous du tr. c. : "Beaux-Arts" signature dans la gravure : "Trichon - Géo 188.." Geoffroy (Henry Jules Jean) : Peintre aquarelliste et sculpteur (1853-1924). Jean François Auguste Trichon (1814-1898) : Peintre et graveur sur bois. Il a beaucoup travaillé pour la presse illustrée. Il dirigeait un atelier et signait "Trichon"

Mots-clés : Scènes scolaires dans les écoles primaires de garçons et EPS

Filière : École primaire élémentaire

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.
ill.

L'EXPOSITION DE PARIS — SUPPLÉMENT AU N° 78



BEAUX-ARTS. — LA RÉCREATION. tableau de M. Geoffroy.

DEBAILLON, IMP. CHATELAIN ET C^o.