
L'alcoolisme et les professions

Numéro d'inventaire : 1978.03204.4

Auteur(s) : Gustave Philippon

Paul-Maurice Legrain

Type de document : planche didactique

Éditeur : Les fils d'Émile Deyrolle

Période de création : 1er quart 20e siècle

Date de création : 1900 (vers)

Collection : Alcoolisme ; 25

Inscriptions :

- lieu d'édition inscrit : 46, rue du Bac, Paris (7e)

Matériaux et technique(s) : papier

Description : Papier imprimé en noir et blanc en deux parties : une vignette dans la partie supérieure, une autre dans la partie inférieure.

Mesures : hauteur : 90 cm ; largeur : 60 cm

Mots-clés : Morale (y compris morale corporelle : hygiène)

Utilisation / destination : enseignement

Représentations : scène : transport ferroviaire / Vignette supérieure : à gauche un train a déraillé, deux personnes paniquées se retrouvent sur les rails. À droite, un homme, sans doute un cheminot, est affalé sur une table, sur laquelle sont posés une bouteille d'alcool et un verre vide. Légende : accident de chemin de fer : le buveur perd la notion du danger, de ses devoirs professionnels et de ses responsabilités.

scène : bateau / Vignette inférieure : un bateau vient de faire naufrage, deux hommes se retrouvent à l'eau avec des bouteilles d'alcool. "Sinistre maritime : le buveur perd le sang froid, l'habileté et court des risques continuels". "L'homme sobre est maître de lui, le buveur perd la confiance de tous".

Autres descriptions : Langue : français

ill.

Voir aussi : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb47119996b>

ALCOOLISME

par Gustave Philippon, D^es-sciences, et le D^r Legrain

25

L'ALCOOLISME ET LES PROFESSIONS

**ACCIDENT DE CHEMIN DE FER**

Le buveur perd la notion du danger, de ses devoirs professionnels et de ses responsabilités.

**SINISTRE MARITIME**

Le buveur perd le sang froid, la prudence, l'habileté et court des risques continuels.

L'HOMME SOBRE EST MAITRE DE LUI LE BUVEUR PERD LA CONFIANCE DE TOUS

