

Enseignement technique et Enseignement du français avec utilisation de la télévision en circuit fermé

Numéro d'inventaire : 2010.02788

Auteur(s) : Jean Suquet

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1974

Description : Ensemble comprenant 280 négatifs 35 mm (dont 1 coupé), 25 diapositives pour le reportage 4941A et 39 pour le reportage 4941B. Il y a 8 planches-contacts (soit un total de 270 visuels). Après sélection, le reportage photographique diffusé contenait 30 photographies s'agissant du reportage 4941A et 23 photographies pour le reportage 4941B.

Notes : Reportages réalisés en juin 1974 au lycée expérimental (sections techniques) 21 rue du Docteur Ledermann (reportage 4941A), et au lycée expérimental, 1 avenue Léon Journault, de Sèvres (4941B). Le premier illustre l'enseignement technique en première. Les cours portent sur les sciences économiques et sociales (étude d'un dossier sur les prix, avec explications du professeur sur le rôle de l'État et travail individuel ou par groupe de deux sur le sujet) ; sur une initiation à la technologie dans le cadre de travaux interdisciplinaires ; et sur l'audiovisuel avec l'utilisation d'un magnétophone. On aperçoit également le club d'aéromodélisme. Le second reportage (4941B) donne à voir l'utilisation d'un circuit fermé de télévision dans le cadre d'un cours de français en classe de terminale. Il doit permettre aux élèves de mettre au point un journal télévisé. Les prises de vues montrent également un cours de chinois.

Mots-clés : Scènes scolaires dans les lycées et collèges mixtes

Droit et sciences économiques

Enseignement à l'image, audiovisuel compris

Filière : Lycée et collège classique et moderne

Niveau : 1ère

Terminale

Lieu(x) de création : Sèvres

Historique : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

Représentations : scène : français, télévision, sciences économiques, enseignement / Les visuels représentent différents types de cours en première et en terminale : sciences économiques et sociales, technologie avec travaux interdisciplinaires, audiovisuel, aéromodélisme, français avec utilisation d'un circuit fermé de télévision, chinois.

Lieux : Sèvres

