
Conclusiones logicae et ethicae.

Numéro d'inventaire : 1980.00014.22

Auteur(s) : Egide Le Maistre

Sébastien Bourdon

Nicolas I Pitau

Type de document : affiche

Éditeur : non renseigné (Paris)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Bourdon; Pitau

Description : Une feuille composée de deux moitiés collées ensemble. Estampe dans la partie supérieure, qui se prolonge en cadre ornemental pour le texte dans la partie inférieure. Des déchirures ont été réparées au verso au moyen de papier collé. Le dos est renforcé par du ruban adhésif. Plusieurs taches brunâtres. Dans la partie médiane sur la droite, trois taches blanchâtres, d'une substance indéterminée. La feuille est froissée le long de la pliure verticale.

Mesures : hauteur : 920 mm ; largeur : 642 mm

Notes : Affiche annonçant les thèses que doit défendre en controverse publique Egide Le Maistre, au collège d'Harcourt le 29 août 1663. Les articles retenus portent sur la définition de la logique, la division aristotélicienne des êtres, la distinction entre quantité et qualité, la définition de l'éthique, l'examen des qualités et des vertus particulières. Le cadre général est aristotélicien. L'estampe représente le chancelier Pierre Séguier, assis sous le baldaquin à colonnes torsadées du Bernin, entouré d'objets symboliques de sa charge et d'allégories. En médaillons, divers personnages appartenant à la famille Séguier. Une adresse au chancelier est placée dans un cartel sous l'estampe. En bas, les mentions: "Bourdon inventor" et "N.Pitau sculpsit 1663". La calligraphie est signée: "Richer scripsit". (voir document M.N.E.

3.3.04.03/1980.00014 (20))

Mots-clés : Affiches de thèses et d'exercices publics

Filière : Université

Niveau : Supérieur

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill.