

La Peinture au musée du Louvre. Notices sur les vues.

Numéro d'inventaire : 0003.01220.25

Auteur(s) : Paul Vitry

Type de document : imprimé divers

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1898

Collection : Série A - Histoire, beaux arts, littérature

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 140 mm

Notes : L'auteur est attaché des musées nationaux. Brochure distribuée par le service des projections lumineuses (Musée pédagogique). Il s'agit d'une brochure descriptive d'une série composée de 24 vues sur verre pour projection lumineuse. Une introduction (p.3) rappelle comment les collections ont été constituées et souligne l'éclectisme des oeuvres présentées.

Liste des titres des notices des vues: ECOLE ITALIENNE 1 FRA ANGELICO.

Couronnement de la Vierge. 2 BOTTICELLI. La Vierge et l'Enfant. 3 BELLINI. Portraits

d'hommes. 4 LEONARD DE VINCI. La Joconde. 5 RAPHAEL. La Belle Jardinière. 6

RAPHAEL. Portrait de jeune homme. 7 ANDREA DEL SARTO. La Charité. 8 TITIEN. Portrait

de femme. 9 VERONESE. Les Noces de Cana. ECOLE ESPAGNOLE 10 MURILLO. Sainte Famille. 11 VELASQUEZ. L'infante Marguerite. ECOLE FLAMANDE 12 VAN EYCK. La Vierge

au donateur. 13 RUBENS. Portrait de Marie de Médicis. 14 RUBENS. Henri IV part pour la

guerre d'Allemagne. 15 VAN DYCK. Charles Ier d'Angleterre. ECOLE HOLLANDAISE 16

FRANZ HALS. Portrait de Descartes. 17 REMBRANDT. Portrait de femme. 18 REMBRANDT.

Le Bon Samaritain. 19 PETER DE HOOCH. Intérieur hollandais. 20 RUYSDAEL. Les Dignes.

21 HOBBEEMA. Le Moulin. ECOLE ALLEMANDE 22 ECOLE DE COLOGNE (XVè siècle.) Le

Christ descendu de la croix. 23 HOLBEIN. Erasme. ECOLE ANGLAISE 24 LAWRENCE.

Madame Ducrest de Villeneuve.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse

Histoire de l'Art

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 18

251
20%

MINISTÈRE DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE ET DES BEAUX-ARTS

MUSÉE PÉDAGOGIQUE

SERVICE DES PROJECTIONS LUMINEUSES

NOTICES SUR LES VUES

LA PEINTURE

AU MUSÉE DU LOUVRE

PAR

Paul VITRY

ATTACHÉ DES MUSÉES NATIONAUX

I

ÉCOLES ÉTRANGÈRES

MELUN

IMPRIMERIE ADMINISTRATIVE

1898

*La présente notice doit être renvoyée au Musée
avec les vues.*

