
Le Convoi de Malborough.

Numéro d'inventaire : 1981.00033.55

Type de document : image imprimée

Éditeur : Gangel et Didion (P.) (Metz)

Imprimeur : Gangel et Didion (P.)

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1865 (vers)

Description : Planche comportant 1 image (228 x 241) en couleurs, avec texte d'une chanson.

Mesures : hauteur : 368 mm ; largeur : 269 mm

Notes : Illustration et texte de la chanson de Malborough.

Mots-clés : Images de Metz

Musique, chant et danse

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : 1

Mention d'illustration

ill. en coul.

LE CONVOI DE MALBOROUGH.



CHANSON DE MALBOROUGH.

Malborough s'en va-t-en guerre, Mironon, mironon, mironontaine; Malborough s'en va-t-en guerre, Ne sait quand reviendra (ter)	Beau page, ah! mon beau page, Mironon, mironon, mironontaine; Beau page, ah! mon beau page, Quell' nouvelle apportez. (ter)	J'lai vu porter en terre, Mironon, mironon, mironontaine; J'lai vu porter en terre, Par quatre z-officiers. (ter)	On vit voler son âme, Mironon, mironon, mironontaine; On vit voler son âme, Au travers des lauriers. (ter)	Ce n'est pas qu'il en manque, Mironon, mironon, mironontaine; Ce n'est pas qu'il en manque, Car j'en connais beaucoup. (ter)
Il reviendra z-à Pâques, Mironon, mironon, mironontaine; Il reviendra z-à Pâques, Ou à la Trinité. (ter)	Aux novell's que j'apporte, Mironon, mironon, mironontaine; Aux novell's que j'apporte, Vos beaux yeux vont pleurer. (ter)	L'un portait sa cuirasse, Mironon, mironon, mironontaine; L'un portait sa cuirasse, L'autre son bouclier. (ter)	Chacun mit ventre à terre, Mironon, mironon, mironontaine; Chacun mit ventre à terre, Et puis se releva. (ter)	Des blondes et des brunes, Mironon, mironon, mironontaine; Des blondes et des brunes, Et des chatain's aussi. (ter)
La Trinité se passe, Mironon, mironon, mironontaine; La Trinité se passe, Malborough ne revient pas. (ter)	Quittez vos habits roses, Mironon, mironon, mironontaine; Quittez vos habits roses, Et vos satins brochés. (ter)	A l'entour de sa tombe, Mironon, mironon, mironontaine; A l'entour de sa tombe, Romarins l'on planta. (ter)	La cérémonie faite, Mironon, mironon, mironontaine; La cérémonie faite, Chacun s'en fut coucher. (ter)	J'n'en dis pas davantage, Mironon, mironon, mironontaine; J'n'en dis pas davantage, Car en voilà z-assez. (ter)
Madame à sa tour monte, Mironon, mironon, mironontaine; Madame à sa tour monte, Si haut qu'ell' peut monter. (ter)	Monsieur d'Malborough est mort, Mironon, mironon, mironontaine; Monsieur d'Malborough est mort, Est mort et enterré. (ter)	Sur la plus haute branche, Mironon, mironon, mironontaine; Sur la plus haute branche, Le rossignol chanta. (ter)	Les uns avec leurs femmes, Mironon, mironon, mironontaine; Les uns avec leurs femmes, Et les autres tout seuls! (ter)	

Le fameux Malborough naquit en Angleterre en 1650. Il commença à porter les armes en France sous le maréchal Turenne; on ne l'appelait dans l'armée que le bel Anglais; mais le général François, dit M. de Voltaire, assure qu'il serait un jour un grand capitaine. Les Anglais l'ont surnommé l'Éto-Froide, vu qu'il gaudait toute sa tranquillité d'esprit au milieu du combat. Il fut tué à la bataille de Malpique, en 1725, à l'âge de 75 ans.



