
Volais-vous dire à moâ (...).

Numéro d'inventaire : 1979.06129

Auteur(s) : Charles-Eugène Glémarec

Type de document : image imprimée

Éditeur : Glémarec libraire (30 Marché Neuf Paris)

Imprimeur : Lemercier

Période de création : 3e quart 19e siècle

Date de création : 1850 (vers)

Inscriptions :

- nom d'illustrateur inscrit : Glémarec (E.)

Description : gravure de reproduction d'après lithographie gravure en contrepartie feuille salie, des rousseurs ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 264 mm ; largeur : 336 mm

Notes : Scène satirique représentant Louis-Philippe portant son parapluie, se faisant passer pour un anglais en uniforme à son retour en France, il questionne un des révolutionnaires au sujet du peuplier planté devant l'Hôtel de Ville et du bonnet phrygien à sa cîme. La foule assemblée acclame la République. Légende : "Volais-vous dire à moâ quel être ce grand peuple planter sur cette place - c'est celui de la liberté citoyen Mylord - / moâ voir aussi une petite couronne - c'est ni une couronne ni une poire, on n'en greffera jamais la dessus - / Brise-Montagne mon garçon laisse le donc tu vois bien qu'c'en est une d'Angleterre." au-dessous de la gravure : "Librairie, chansons, imagerie, almanachs de Glemarec, Marché neuf, N° 30." datation vers 1849 : à cette date Glémarec s'installe au 30, rue du Marché-Neuf.

Mots-clés : Histoire et mythologie

Images de Paris

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



*Volais-voûs dire à moà quel être ce grand peuple planter sur cette place — c'est celui de la Liberté citoyen Mylord —
 moà voir aussi une petite couronne — c'est ni une couronne ni une poire, on n'en greffera jamais la Devoual —
 D'ice-Montagne mon garçon laissez le Douc tu vois bien qu'e'ou cot une D'Angloteire.*

Librairie Chanoine, Imprimerie Alphonse, de GLEMAREC, Marché Neuf. N° 30.