

Apothéose de J. J. Rousseau. Sa translation au Panthéon. Le 11 octobre 1794, ou 20 Vendémiaire An 3eme de la République.

Numéro d'inventaire : 1979.26119

Auteur(s) : Abraham Girardet

Pierre Gabriel Berthault

Type de document : image imprimée

Période de création : 1er quart 19e siècle

Date de création : 1802 (restituée)

Description : gravure à l'eau-forte colorisée cuvette visible papier chiffon des rousseurs
dimensions de la feuille : 290 x 452 ruban adhésif au dos de la feuille

Mesures : hauteur : 235 mm ; largeur : 305 mm

Notes : Transfert des cendres de J. J. Rousseau du tombeau de Ermenonville au Panthéon au-dessus du tr. c. : "N° 108" signature sous le tr. c. : "Girardet inv. & del. - Girardet aqua forti - Berthault sculp." Girardet, Abraham (1763-1823) Editeur, graveur, dessinateur Il résidait à Paris entre 1795 et 1823 Berthault, Pierre-Gabriel (1737-1831) Graveur à l'eau-forte et surtout au burin. - Pierre-Gabriel Berthault fut manifestement le meilleur graveur de la série des "Tableaux historiques de la Révolution française" dont il grava 123 planches. datation d'après la notice BNF

Mots-clés : Iconographie, biographies, souvenirs de pédagogues

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français
ill. en coul.

N° 108.



APOTHÉOSE DE J. J. ROUSSEAU. SA TRANSLATION AU PANTHÉON.
le 11 Octobre 1794. ou 20 Vendémiaire An 3^{ème} de la République.