

Le Théâtre en France depuis le début du XVI^e siècle jusqu'à la Révolution. Réforme du costume au XVIII^e s. Le Kain dans le rôle de Gengis Khan.

Numéro d'inventaire : 0003.00712.22

Type de document : plaque de vue sur verre photographique

Date de création : 1910 (restituée)

Collection : A- Histoire, beaux-arts, littérature

Description : Positif sur verre

Mesures : hauteur : 85 mm ; largeur : 100 mm

Notes : Vue extraite d'une série diffusée par le Musée pédagogique. Se reporter à la brochure descriptive de la série : 3-712-26.

Mots-clés : Diapositives et films fixes, vues sur verre pour projection lumineuse
Histoire et critique littéraires

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

Mention d'illustration

ill.



22 Reformation du costume au XVIII^e s.
Le Peuple dans le rôle de Peuple Khan