

---

## Charade alphabétique - Lettre G.

**Numéro d'inventaire** : 1979.02359

**Auteur(s)** : J. Frey

Victor Adam

**Type de document** : image imprimée

**Éditeur** : Bance, Tilt (Ch.), Bailly Ward & Co (214, rue Saint-Denis Paris 86, Fleet street London Paris / Londres / New-York)

**Imprimeur** : Benard et Frey Imprimeurs lithographes

**Période de création** : 2e quart 19e siècle

**Date de création** : 1836

**Description** : Lithographie de nombreuses déchirures sur les bords les 4 coins sont déchirés des rousseurs et des taches

**Mesures** : hauteur : 274 mm ; largeur : 359 mm

**Notes** : Trois scènes différentes présentées sous la lettre G : un grenadier à cheval, un âne pourvu de très grandes oreilles avec derrière lui un moulin dont les ailes rappellent les oreilles de l'âne et une scène de rue avec des Frères encadrant un groupe d'élèves presque tous pourvus d'oreilles d'âne. Ces trois scènes sont entourées d'un cadre. dans la gravure, signature : "V. Adam" IFF. Victor Adam, p. 31. Mention probable de la gravure, p. 49, "Charades alphabétiques", parues chez Bance en 1836 Victor Adam (1801-1866), peintre, illustrateur et lithographe français, Timbre sec "Bance, rue St-Denis, 214, à Paris". en bas de la gravure: "Paris, chez Bance, rue St-Denis, 214." / London published by Ch. Tilt, 86, Fleet Street." - "New-York published by Bailly Ward & Co." J. Frey : dessinateur lithographe, travaille souvent pour Bailly Ward et Cie et chez Tilt entre 1830 et 1850. (IFF, t. 8, 1954, p. 243)

**Mots-clés** : Jeux de langage et de salon (anagrammes, charades, scrabble, jeux des 7 familles, etc.)

**Filière** : aucune

**Niveau** : aucun

**Autres descriptions** : Langue : Français

ill.

