

Lettre d'Ernest Bersot à Armand du Mesnil

Numéro d'inventaire : 2018.3.848

Auteur(s) : Pierre-Aimé Bersot

Type de document : correspondance

Période de création : 4e quart 19e siècle

Date de création : 1879

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Feuillet double manuscrit en papier blanc. Encre noire.

Mesures : hauteur : 20,6 cm ; largeur : 13,3 cm (dimensions fermées)

hauteur : 20,6 cm ; largeur : 26,7 cm (dimensions ouvertes)

Notes : Lettre datée du 26 février 1879. La lettre a pour objet : un projet de Du Mesnil sur l'enseignement avec lequel l'auteur est absolument d'accord. Il estime cependant que ses élèves actuels sont trop littéraires pour cela, il faudrait des artistes qui "seuls savent parler en simples" et propose de chercher parmi des jeunes gens déjà engagés dans le sérieux de la vie. Il s'agit de prendre "les principales vertus qu'il faut avoir maintenant : amour de la famille, de la patrie, bonté, charité, tolérance, honneur et courage militaire, honneur et courage civil". Le papier est libellé "Université de France", "Ecole Normale Supérieure", "Paris, le... 187...".

Mots-clés : Vie privée des enseignants

Lieu(x) de création : Paris

Historique : Provenance : Centre d'Étude et de Recherche en Histoire de l'Éducation (Saint-Brieuc, Côtes d'Armor).

Objets associés : 2018.3.830

2018.3.845

2018.3.846

Lieux : Paris

Université
de France.

École Normale Supérieure.

Paris, le 26 juin 1879

Cher Directeur, je vois que le
conseil vous envoie; cette lettre vous
trouvera en exécution, ce qui lui sera
favorable. J'ai le regret de vous dire
que je suis en tout absolu - de votre
avis, en sorte que vous ayez à chercher quelque
chose qui m'ait. Oui, mes jeunes gens
qui sont attachés à l'École sont très littéraires
par ce que me disent, et il me paraît qu'il
faut leur laisser pour cela; mais je
distingue en eux qui ont le goût de ce qui
cherche une forme, et qui sont jaloux
d'être de montrer leur art et ce qui le
cachent, et à dire les artistes anonymes, qui
sont prêts à parler en simple. Magasin

