
Fonds Médoux. Sérigraphies inspirées de motifs byzantins.

Numéro d'inventaire : 2010.01107 (1-10)

Type de document : travail d'élève

Date de création : 1979

Inscriptions :

- ex-libris : avec

Description : Ensemble constitué de : 2 photocopies noir et blanc + 5 sérigraphies sur papier carton + 2 sérigraphies sur tissus + 4 bandes de tissus sérigraphiés posées sur papier.

Mesures : hauteur : 210 mm ; largeur : 297 mm

Notes : Etude de l'art byzantin et des tissus aux motifs zoomorphes ; création d'un textile moderne, symétrie. Oiseaux stylisés, sur papier canson et sur tissu. Deux photocopies sur des modèles de tissus conservés au Kunstgewerke museum de Berlin. Classe de première, option tapisserie. Lycée Elisa Lemonnier, Paris.

Mots-clés : Dessin, peinture, modelage

Filière : Enseignement technique et professionnel

Niveau : 1ère

Nom de la commune : Paris

Nom du département : Paris

Autres descriptions : Langue : Français
ill.

ill. en coul.

Lieux : Paris, Paris