

## Production plastique fonds Burel. Etude chromatique à partir des couleurs primaires.

**Numéro d'inventaire** : 2006.06241

**Auteur(s)** : Daniel Domont

**Type de document** : travail d'élève

**Date de création** : 1960 (vers)

**Inscriptions** :

- gravure : ires

**Description** : Gouaches sur papier blanc, jauni et taché, encadrée par un trait noir.

**Mesures** : hauteur : 318 mm ; largeur : 239 mm

**Notes** : Jacques Burel (1922-2000), instituteur puis professeur de dessin à partir de 1947. Enseigne de 1949 à 1961 au lycée Gautier d'Alger, puis de 1961 à 1987 au lycée Turgot de Paris. "L'art vit de contraintes et meurt de liberté" résume sa pédagogie. Travail d'étude sur la chromatie comportant trois dégradés et une imbrication de trois cercles aux couleurs primaires. Fond non traité. Inscriptions manuscrites sur la gouache, mentionnant le nom, le prénom de l'élève, la classe (6a3) et la note obtenue.

**Mots-clés** : Dessin, peinture, modelage

**Filière** : Lycée et collège classique et moderne

**Niveau** : 6ème

**Autres descriptions** : Langue : Français