

Programme de l'inauguration de la Salle des Fêtes de l'École Primaire Supérieure et Professionnelle de Garçons, Rue Poisson à Rouen.

Numéro d'inventaire : 1978.03693

Type de document : imprimé divers

Imprimeur : A. Cornier

Date de création : 1933

Description : Feuillet double en papier glacé.

Mesures : hauteur : 277 mm ; largeur : 220 mm

Notes : Programme de la cérémonie d'inauguration du samedi 13 mai 1933, illustré par une vue de la salle des fêtes.

Mots-clés : Inaugurations

Manifestations exceptionnelles

Filière : École primaire supérieure

Niveau : Post-élémentaire

Nom de la commune : Rouen

Nom du département : Seine-Maritime

Autres descriptions : Langue : Français

Nombre de pages : n.p.

Lieux : Seine-Maritime, Rouen

VILLE DE ROUEN — Samedi 13 Mai 1933, à 20 h. 30

INAUGURATION de la SALLE des FÊTES

de l'Ecole Primaire Supérieure et Professionnelle
de Garçons — 20, rue Poisson



Sous la Présidence d'honneur de M. Georges MÉTAYER

Député-Maire de Rouen,
Vice-Président du Conseil Général de la Seine-Inférieure,
Chevalier de la Légion d'Honneur.

PROGRAMME

PREMIÈRE PARTIE

1. *Ouverture d'Egmont* Beethoven
Orchestre
2. **GALLIA**, *Lamentation* Gounod
Introduction par l'Orchestre
 - a) *Quatuor Vocal « La voilà seule, vide, la Cité reine des Cités... »*
Soprano : Mlle FILLEUL
Contralto : Mlle LEBORGNE
Ténor : M. ROUET
Basse : M. MOREAU
 - b) *Cantilène*
“ *Ses tribus, plaintives pleurent...* ”
Mlle FILLEUL et les Chœurs
 - c) *Solo et Chœurs*
“ *O mes frères, qui passez sur la route* ”
 - d) *Solo et Chœurs*
“ *Jérusalem, reviens vers le Seigneur* ”
3. **Le Carillonneur** Léo Daniderff
Paroles de Jouillot et Bertal
M. DUVAL, baryton
Professeur de lettres à l'E. P. S.
4. **Lohengrin** Wagner
Orchestre
5. **Le Ballet des Matelots**
par le Groupe Gymnique
piano d'accompagnement : Paul MURER
Élève de l'E. P. S.

☆ ENTR'ACTE ☆

DEUXIÈME PARTIE

1. *Marche du Sacre du Prophète* Meyerbeer
Orchestre
2. *Çalmali* Emile Vitta
A l'Auberge Emile Vitta
par M. ELOY
3. **Essais Musicaux** Jean Ruault
 1. *Les Chansons de la fileuse*
 - a) *La pierre aqueuse* Rémi-Belleau
 - b) *Au Rouet* A. Quesney
Violo Solo M. DRUAULT
par M. ROUET, Ténor
 2. *Le Vase brisé* Sully Prudhomme
par Mlle FILLEUL
 3. *Recueillement* Baudelaire
par M. MOREAU
 4. *Le Déluge* A. de Vigny
par Mme Henriette BAUNY
4. a) *Un Chapeau au Théâtre* Miguel Zamacoïs
b) *Brune ou Blonde* —
M. DUVAL
5. **Mme Henriette BAUNY**
 - a) *La Procession* César Franck
 - b) *Gismonda : La paix du cloître* Henri Février
au piano d'accompagnement : Jean RUULT
6. **PYLADE**
Pièce en 1 Acte en vers de Louis LEGENDRE
du répertoire de l'Odéon
Pylade. M. Max ANDRÈS
Oreste M. ELOY
Un esclave M. JOUEN
Chrysis Mlle DEBURE
(femme d'Oreste)

La scène se passe à Athènes, un an environ après que, sur la plaidoirie de Minerve, Oreste, l'illustre parricide a été enfin acquitté par l'Aréopage.

CÉRÉMONIE D'INAUGURATION

Allocution de M. DELARUE, *Directeur de l'Ecole.*

Allocution de M. JOUEN, *Elève de l'E. P. S.*

Allocution de M. MEYER, *Inspecteur d'Académie.*

Allocution de M. G. MÉTAYER, *Député-Maire de Rouen.*

— PARTIE ARTISTIQUE —

avec le concours de

Mme Henriette BAUNY

Soprano-Dramatique

Soliste des Concerts Universitaires

Mlle Edith FILLEUL

Soprano des Concerts Universitaires

Mlle LEBORGNE

Contralto

M. R. DUVAL

Baryton

M. ROUET

Ténor

des Concerts Universitaires

M. MOREAU

Basse

M. R. ELOY

Lauréat des Jeux Floraux

Mlle DEBURE

de l'U. P.

M. Max ANDRÈS

de l'U. P.

M. Jean RUAULT

Elève-Maitre

Ancien Elève de l'E.P.S.

Pianiste-Compositeur

— Les CHOEURS de l'Ecole Primaire Supérieure —

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE UNIVERSITAIRE

Sous la direction de M. Robert RUAULT, *Professeur d'Enseignement Musical.*

LE GROUPE GYMNIQUE de l'E. P. S.

Sous la direction de M. PUYRÉNIER, *Professeur d'Education Physique.*