
Chants

Numéro d'inventaire : 2015.8.2190

Auteur(s) : Renée Amiel

Type de document : travail d'élève

Période de création : 3e quart 20e siècle

Date de création : 1964

Matériau(x) et technique(s) : papier

Description : Cahier cousu "Collection Espaces - Modèle déposé" des "éditions Sopalin".
Couv. cartonné et plastifiée de couleur dominante orangé portant, en Première p. de couv.,
une photographie ("Boeing Airplace Company") de deux avions "Boeing 707" volant dans un
ciel bleu sans nuage. En Quatrième p. de couv. : texte explicatif sur le "Boeing 707-320
Intercontinental (Avion de Transport Stratojet)". Réglure Seyès. Ecriture à l'encre de couleur
noire.

Mesures : hauteur : 22 cm ; largeur : 17 cm

Notes : "Cahier de Chants" (titre restitué) : Chansons anciennes (en début de manuscrit) et
chansons "modernes" (années 1960) en fin de manuscrit : "Légende de St Hubert" "Je lance
mon appel" "gouttelette de pluie" "Le roi Arthur" "Le vieux Jo" "Isabelle" "Gentille batelière,
laisse là ton bateau" "Ensemble, Ensemble" "Amis, autrefois, quand j'étais au pays" "Ah, si
j'avais les souliers que m'on père m'a donné" "Quand j'étais petite fille" "Au bois voisin"
"Perrine était servante" "Le repas" "Légende de St Hubert" En fin de manuscrit (Chansons)
modernes): "Chaque instant de chaque jour" (Daniel de Bucharach, Michèle Vendôme, Sheila)
"Ce monde" (Umberto Bindi, Gino Paoli, G.Bérard, Richard Anthony) "J'y pense et puis
j'oublie" (Bill Henderson, Claude François) "Une larme sur ton visage"

Mots-clés : Musique, chant et danse

Filière : Élémentaire

Niveau : non précisé

Autres descriptions : Nombre de pages : Non paginé

Commentaire pagination : 24 p.

couv. ill.

RENEE AMIEL

Domaine Maquta - Mollets
- Lances 40.

- Guillet - août 1964 -