Pierre et Pierrette. Nouvelle Imagerie d'Epinal. N° 532.

Numéro d'inventaire : 1979.30634
Type de document : image imprimée
Éditeur : Pinot (Ch.) (Epinal)
Imprimeur : Pinot (Ch.)
Période de création : 3e quart 19e siècle
Date de création : 1870 (vers)
Collection : Nouvelle Imagerie d'Epinal ; 532
Description : Lithographie coloriée au pochoir coloris à dominantes rouge et bleue travail non terminé 16 vignettes ruban adhésif au dos de la feuille
Mesures : hauteur : 375 mm ; largeur : 260 mm
Notes : Scènes illustrant l'histoire de Pierre et Pierrette que tout différencie. Le sérieux de Pierrette, gardeuse d'oies s'oppose à la paresse de Pierre, berger. en bas de page : "Imp. lith. Ch. Pinot à Epinal - Déposé"
Mots-clés : Images d'Epinal
Portraits et images de l'enfant ou du monde de l'enfance
Filière : aucune
Niveau : aucun
Autres descriptions : Langue : Français
Mention d'illustration
ill. en coul.

Nouvelle Imagerie d'Epinal.
PIERRE ET PIERRETTE.
N°532.
Le matin, de bonne heure, Pierre sonne du cornet, les moutons se rangent autour de lui, il est leur berger; les oies se rangent autour de Pierrette, qui est la gardeuse d'oies.
Quand le troupeau est au complet, Pierre le mène au pâturage. Son chien Médor tourne sans cesse autour du troupeau. Il fait la police et ramène les récalcitrants dans le devoir.
Pierrette prend le chemin de la montagne et conduit les oies vers une mare où elles aiment à barboter; son chien Rocambole, tout joyeux, saute, jappe, et pousse les retardataires.
C'est l'heure aussi à laquelle les enfants du village se rassemblent autour du maître d'école. En voilà un qui n'a pas l'air très-brave, je parierais bien qu'il n'a pas appris ses leçons.
Pierre, au lieu d'apprendre la leçon que lui a indiquée le maître d'école, enseigne l'A B C à son chien Médor; ils sont aussi savants l'un que l'autre.
Pierrette repasse sa leçon jusqu'à ce qu'elle la sache par cœur d'un bout à l'autre. A la bonne heure, c'est que Pierrette est une fille qui a du cœur.
Grand bruit dans le village: dix heures ont sonné, les enfants se dépêchent de sortir de l'école. On dirait vraiment que le feu est à la maison tant ils se dépêchent de s'en aller.
Le maître d'école prend sa canne et son chapeau pour aller faire réciter sa leçon à Pierre. Celui-ci honteux de n'avoir rien appris se cache parmi ses moutons; il espère que le maître d'école, ne le voyant pas, s'en ira.
Pierre! Pierre! où es-tu? viens ça réciter ta leçon. Pierre se cache toujours en criant comme ses moutons: bé — bêêê. ruse inutile. Il est forcé de venir réciter sa leçon.
Comment, voilà ce que tu sais, gros nigaud? si je ne craignais pas tes oreilles, je te pincerais bien volontiers l'oreille. Tu es et tu resteras bête comme un mouton, je ne te dis que cela.
Grand bruit sur la mare aux oies! le maître d'école arrive pour faire réciter la leçon à Pierrette. Rocambole jappe, mais c'est de plaisir; il a reconnu un ami.
Pierrette sait répondre à toutes les questions et récite l'exercice de mémoire sans faute, depuis le premier jusqu'au dernier mot. C'est très-bien! très-bien! mon enfant, lui a dit M. le maître.
A l'heure de midi Pierre et Pierrette se sont réunis sous les grands hêtres. La soupe est arrivée. Pour manger la soupe Pierre est toujours plein de zèle. Il n'est jamais en retard.
Pendant les grandes chaleurs de l'après-midi Pierre et ses moutons se reposent sur l'herbe tendre. Les moutons n'ont pas tort, mais Pierre, je vous le demande un peu, s'il ne ferait pas mieux d'étudier ses leçons, le vilain paresseux?
Le soir, Pierre ramène son troupeau au village et chaque mouton sait retrouver son étable. Pierre se hâte d'aller faire un tour de cuisine pour voir si le souper ne sera pas bientôt prêt.
Grand bruit aux abords du village: Pierrette ramène les oies dont chacune veut rentrer la première; elles annoncent leur retour en criant: gôgotte! gôgotte!!
Imp. Lith. CH. PINOT édit. à Epinal.
Déposé.