
Illustrations d'oeuvres littéraires de François René de Chateaubriand : Génie du christianisme, Les Martyrs et les Natchez.

Numéro d'inventaire : 1979.08518.1

Auteur(s) : Gustave Staal

Charles Geoffroy

François-René de Chateaubriand

Type de document : image imprimée

Description : 4 gravures de reproduction collées sur carton bleu. pages de livres découpées des rousseurs dimensions du carton : 490 x 327

Mesures : hauteur : 201 mm ; largeur : 139 mm

Notes : 4 scènes extraites de 3 romans littéraires Les Martyrs : œuvre apologétique de François-René de Chateaubriand publiée en 1809. Elle mêle fiction et réflexion philosophique. Chateaubriand, à travers l'évocation de martyrs chrétiens, glorifie le merveilleux d'inspiration chrétienne. Les Natchez : épopée en prose de François René de Chateaubriand, achevée vers 1800 mais publiée en son entier en 1826 seulement. Le Génie du christianisme : Dans cette œuvre, Chateaubriand entreprend de défendre la sagesse et la beauté de la religion chrétienne, affectée par la philosophie des Lumières, puis par la tourmente révolutionnaire. signatures dans 3 gravures : "G. Staal inv. - Ch. Geoffroy sc." Pierre Eugène Gustave Staal (1817-1882). Geoffroy, Charles-Michel (1819-1882) Graveur signature dans 1 gravure : "Staal del. - P. Delannoy sc." Delannoy, Ferdinand (1822-1887)

Mots-clés : Littérature française

Anthologies et éditions classiques

Filière : aucune

Niveau : aucun

Autres descriptions : Langue : Français

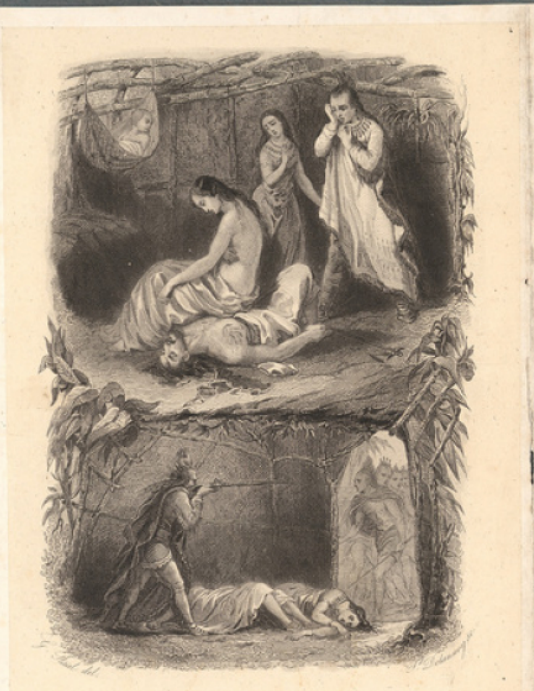
Nombre de pages : n.p.

ill.



GÉNIE DU CHRISTIANISME

Les Vies chrétiennes. Fête Dieu. Belgique les Vos.



LES NATCHEZ

Mars de 1840



LES MARTYRS

Baptême de Constance



LES MARTYRS

Enfance et Synagogue

