

## Ecole Estienne : le travail de précision en atelier : le travail au poinçon

**Numéro d'inventaire** : 1978.05290.1536

**Auteur(s)** : Jean Suquet

**Type de document** : négatif (photographie)

**Période de création** : 3e quart 20e siècle

**Date de création** : 1956

**Matériau(x) et technique(s)** : négatif | noir et blanc

**Description** : Ce négatif 6x6 cm est un tirage original.

**Mesures** : hauteur : 6 cm ; largeur : 6 cm

**Notes** : Ce négatif (1536) fait partie d'une série allant du numéro (1978.05290.1532) au numéro ( 1978.05290.1557).

**Mots-clés** : Disciplines techniques et professionnelles

**Filière** : Enseignement technique et professionnel

**Nom du département** : Paris

**Historique** : Fonds "Photothèque de l'enfance et de l'adolescence" de l'Institut pédagogique national (IPN). Service intégré du CNDP entre 1954 et 2003, la photothèque recueillait et mettait à la disposition du public des photographies illustrant les différents aspects de l'enseignement en France, de la maternelle à l'université, ainsi que des images d'enfants et d'adolescents dans leur vie sociale, familiale, culturelle et de loisirs. Ces images proviennent de reportages réalisés par des photographes professionnels de l'établissement.

**Représentations** : scène : atelier, poinçon / Ce visuel représente en gros plan, un graveur de poinçon à sa table de travail.

**Lieux** : Paris

